

「ブラックジャックに よろしく」の二次利用 フリー化について

About Free Secondary Use of "Give My Regards to Black Jack"

佐藤秀峰とは？

Who is Mr. Shuho Sato?

「ブラックジャックに
よろしく」とは？

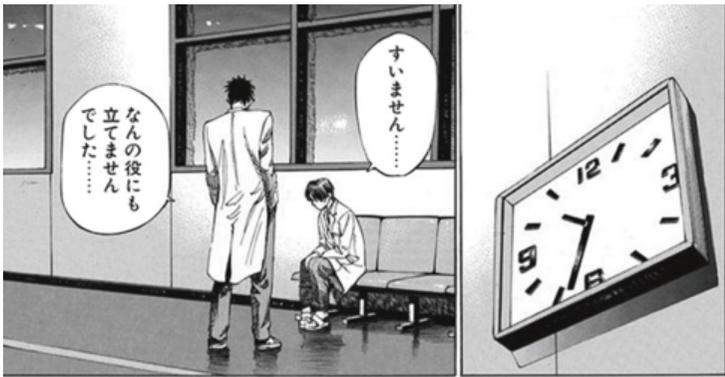
What is "Give My Regards to Black Jack"?



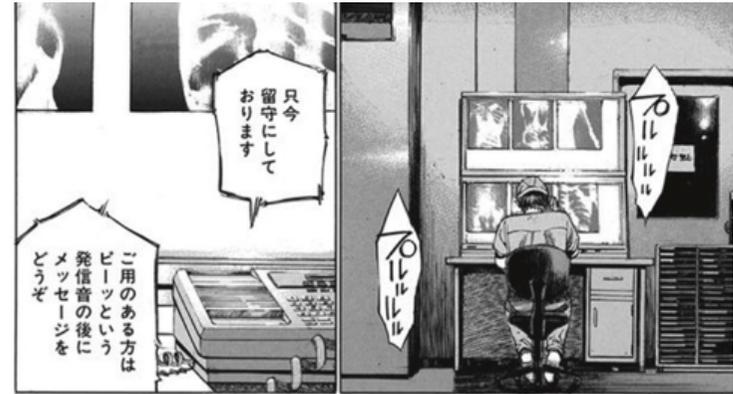
ブラックジャックに
よろしく

1

佐藤秀峰









クソツ!!

起きて下さい
先生!!

急患です!!
オベが必要な
可能性があります!!



来ました!!

到着です!!

ゴッゴッ



受け入れ準備
できました!!

あと10分で
救急車が
来ます!!



先生!!
早く手術場に
入って下さい!!

分かっています!!



あ、もしも

リエーイ
牛田です
只今留守に
しています
ご用の方は...

牛田先生のお宅で...



必ずオペは
しろ……

聞こえのいい
正論を
口にするな

正しいって
のは
弱いって事だ

強いって
のは

悪いって
事だ

そもそも
オレが金を
とる事と

お前がオペを
しなかつた事に
何の関係がある
？

お前は
医者だ……

新人だろうが
半人前だろうが
患者にとつて
お前は医者だ

オペに
失敗したら
殺人だと？

もとはと言えば
悪いのは
事故を起こした
本人だ……

利用規約

Terms of Use

有限会社佐藤漫画製作所及び佐藤秀峰は、「ブラックジャックによろしく」作品の利用に関して、以下の通り規約を定めます。

Sato Manga Studio, Ltd. and Shuho Sato set forth a user policy with respect to the use of the work titled "Give My Regards to Black Jack" (hereinafter referred to as "Work") as follows:

【自由な利用】

本規約の条件に従う限り、「ブラックジャックによろしく」作品を商用・非商用の区別なく、事前の承諾を得ることなく無償で複製し公衆送信し、また、どのような翻案や二次利用（外国語版、パロディ、アニメ化、音声化、小説化、映画化、商品化など）を行うことも可能です。

二次的著作物に関して原著作物の著作権を弊社は行使しません。また、著作者人格権（同一性保持権）を行使しません。

[Free Use]

Subject to compliance with this Policy, you may reproduce and distribute the Work to the public free of charge, without our prior approval, for commercial or non-commercial use. You may also translate the Work or put it to secondary use (including translation into foreign languages, parodying, voice generation, animation, novelization, film adaptation, and commercialization). We will not exercise our copyright or moral rights of author against those secondary works.

【制限】

1. 書籍の版面の複製禁止

漫画on webでダウンロードや販売された「ブラックジャックによろしく」第1巻から第13巻までの弊社作成のデータについては、複製、再配布することができます。

書籍の版面を自ら又は第三者が複製したものやデータ化したものについては、再配布を認めません。

[Restriction]

1. Prohibited reproduction of the contents and design of a type page in books

You may reproduce and redistribute any data contained in Volume 1 to Volume 13 of Give My Regards to Black Jack sold or downloaded on "Manga on web".

However, you are not permitted to redistribute reproductions and data that produced from the contents and design of a type page in the books by you or by a third party.

2. 「ブラックジャックによろしく」作品のみの利用

「新ブラックジャックによろしく」やその他の作品は、許諾の対象とはなりません。

3.タイトルと著作者名の表示

以下の事項の表示を作品毎に明示的に必ず行ってください。これらの内容の変更はできません。

[Restriction (Continued)]

2. Use of only the work "Give My Regards to Black Jack"

You will not be licensed to use "New Give My Regards to Black Jack" or other works.

【日本語版】

タイトル ブラックジャックによろしく

著作者名 佐藤秀峰

サイト名 漫画 on web

3. Expression of the title and the author's name

You must expressly indicate the following items on each work. You are not allowed to change this information:

[Japanese Version]

As shown on the left

[English (or other language) Version]

Title: Give My Regards to Black Jack

Author: Shuho Sato

Website: Manga on Web

【英語版(日本語以外での利用)の場合の表記】

タイトル Give My Regardsto Black Jack

著作者名 SHUHO SATO

サイト名 Manga on Web

【免責】

1. 利用者の利用行為については、弊社及び佐藤秀峰は一切その責任を負いません。

[Disclaimer]

1. Sato Manga Studio, Ltd. and Shuho Sato will not be responsible for any use by users.

2. 二次利用にあたってJASRAC等の第三者との間で権利処理が必要な場合は、二次利用者の費用及び責任においてこれを行うものとします。

2. Any dispute arising between the user and JASRAC in connection with the right to secondary use must be resolved at the expense and on the responsibility of the user.

*一般社団法人日本音楽著作権協会(JASRAC)管理楽曲(該当頁はデータによって前後する場合があります)

* Numbers managed by Japanese Society for Rights of Authors, Composers and Publishers (JASRAC)
(Page numbers vary according to data)

・2巻／37頁、56頁、152頁、153頁、155頁／『ギター仁義』(作品コード024-0063-4)作詞／嵯峨哲平

・7巻／194頁／『明日があるさ』(作品コード000-0561-4)作詞／青島幸男

・11巻／79頁／『ジョーンジェットの犬』(作品コード066-3777-9)作詞／浅井健一

- Volume 2/ pages 37, 56, 152, and 155/"GITAA JINGI" (Work Code 924-0063-4) Songwriter / Teppei Saga

- Volume 7/ page 194/ "ASHITAGA ARUSA" (We Have a Future) (Work Code 000-0561-4) Songwriter/ Yukio Aoshima

- Volume 11/ page 79/ "JOON JETTONO INU" (Work Code 066-3777-9) Songwriter/ Ken-ichi Asai

【禁止事項】

1. 違法なサイトや違法取引目的での利用は禁止します。

2. 自己の思想信条や政治的主張のために利用することにより、弊社若しくは佐藤秀峰の主張であるとの誤認を生じさせるような利用は禁止します。

[Prohibited Matters]

1. You are not allowed to use our works on illegal sites or for illegal purposes.

2. You are not allowed to use our works in such a way as to mislead other users into thinking that Sato Manga Studio and Shuho Sato are advocating certain political or other beliefs.

【事後報告】

作品の二次利用については、弊社宛(<http://mangaonweb.com/inquiryTop.do>)に、公開後1ヶ月以内にご報告してください。

条件に従っている限り、事後報告によって利用を拒否することはありません。

制定日 2012年9月15日

改訂日 2013年9月15日

[Reporting after Disclosure]

You are requested to report to us (<http://mangaonweb.com/inquiryTop.do>) on your use of any secondary work within one (1) month of your disclosure.

We will not prohibit your use on the basis of a post-disclosure report if your use complies with our requirements.

Established: September 15, 2012

Revised: September 15, 2013

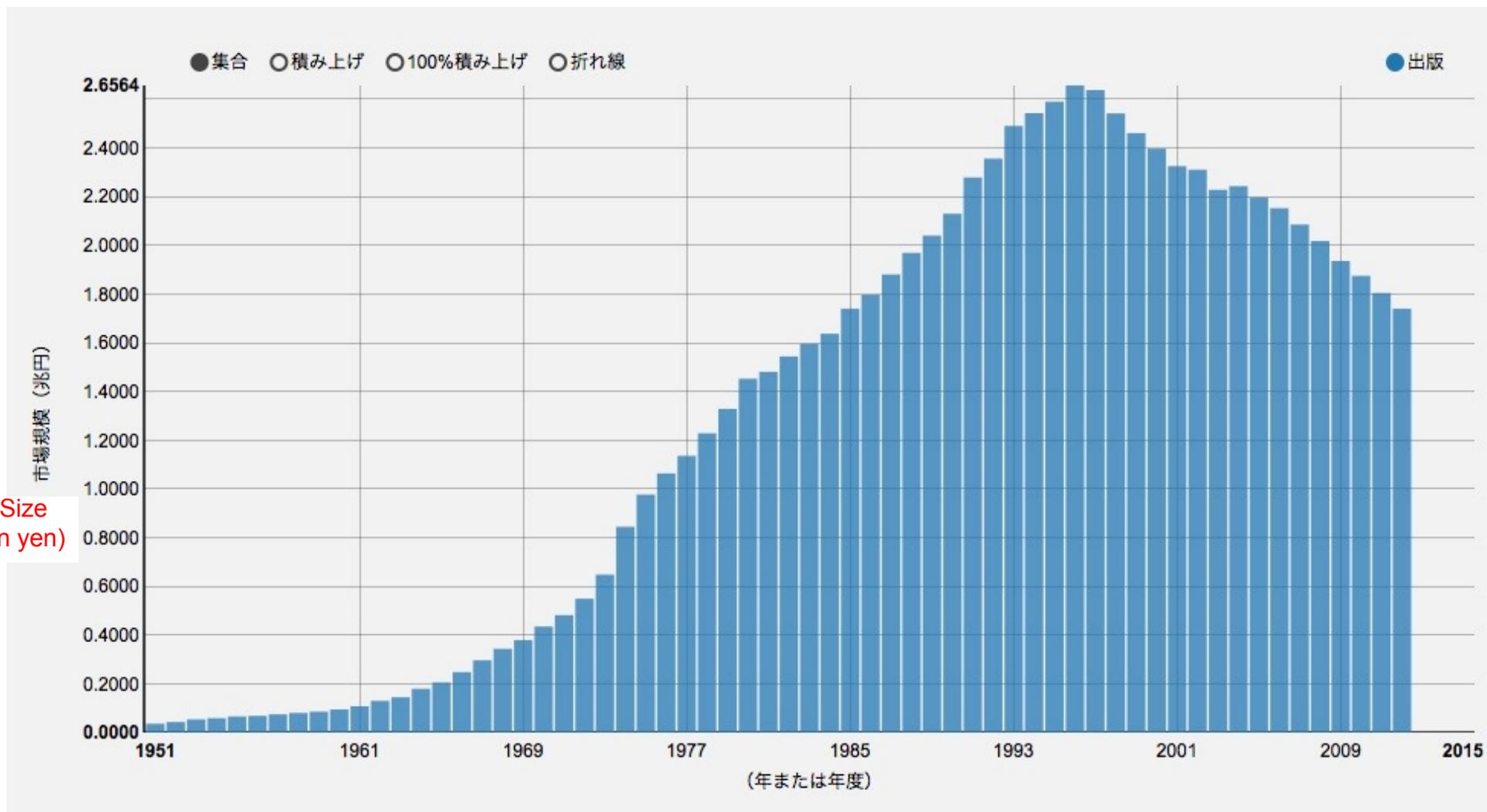
なぜ「ブラックジャックに
よろしく」を二次利用フリー
にしようと思ったか？

Why we permit free secondary use of "Give My Regards to Black Jack"?

出版の現状

Current State of the Publishing Industry

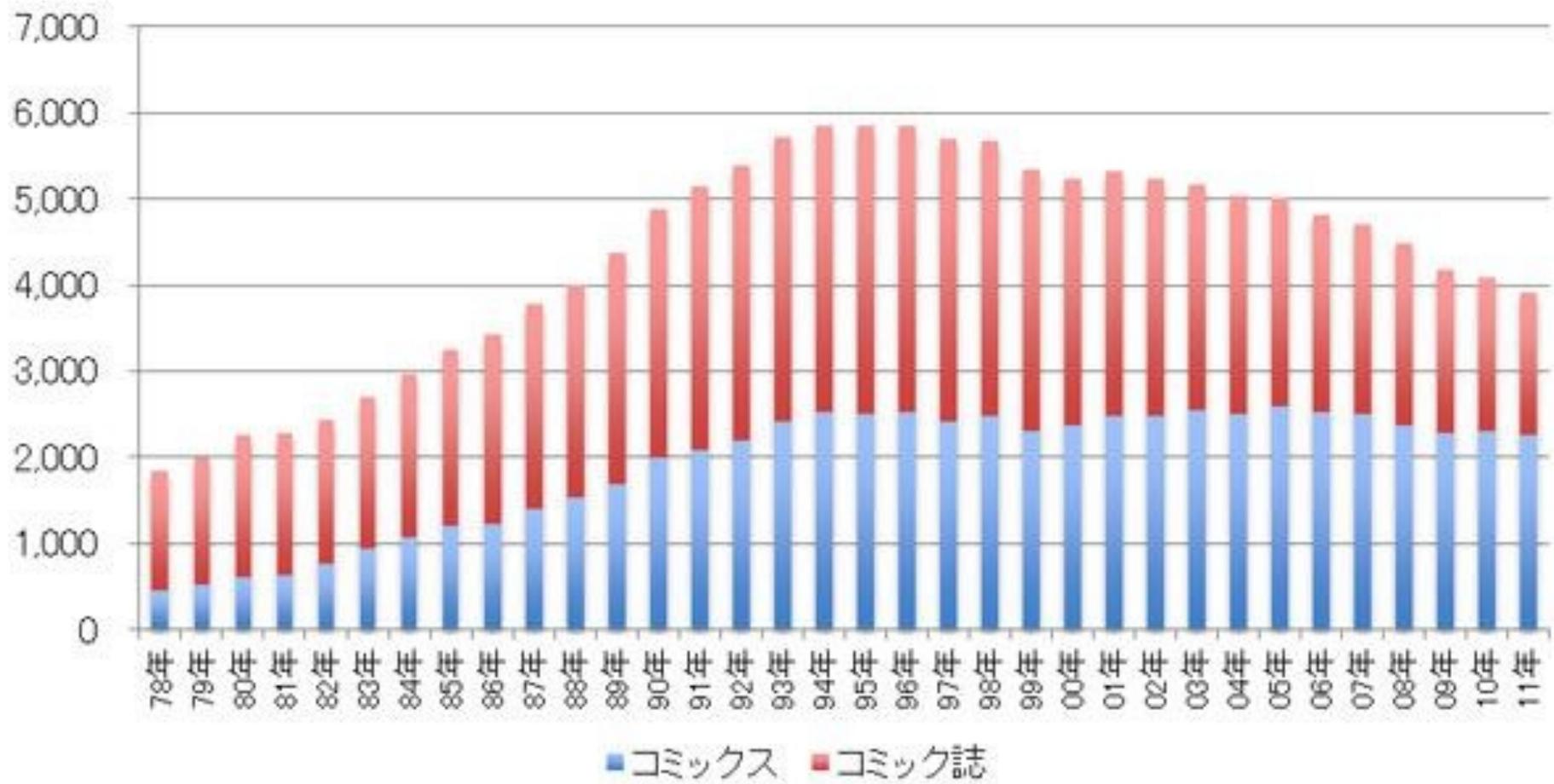
Market Size
(1 trillion yen)



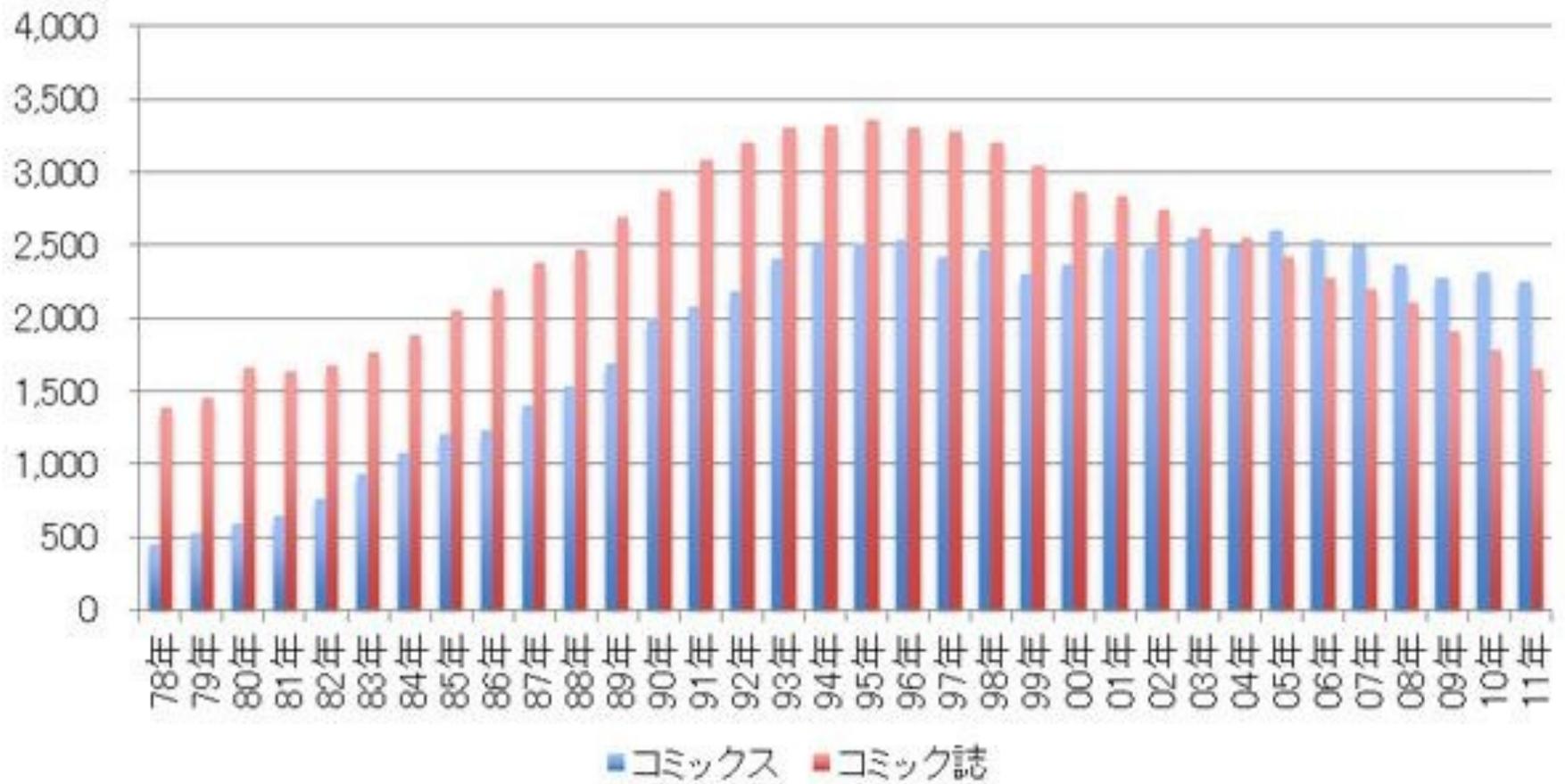
(出典；2013年版 出版指標年報より)

漫画の現状

Current State of the Cartoon Industry



日本におけるマンガ売上推移（出典：『2012年版 出版指標 年報』）

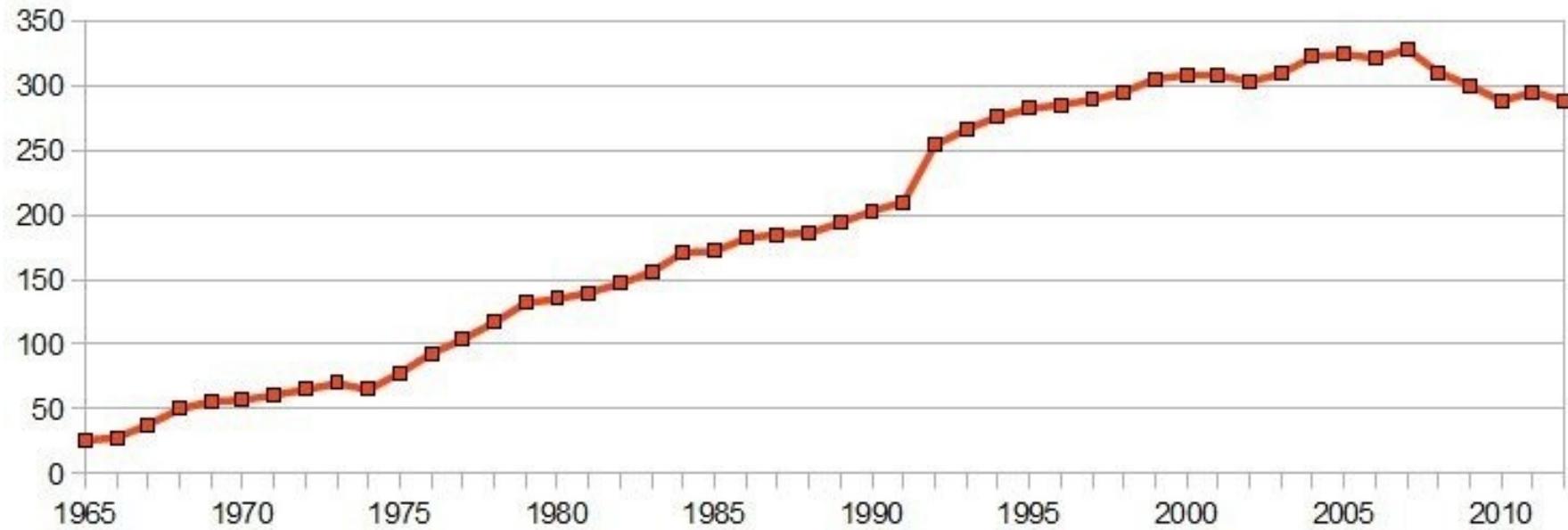


コミックス、コミック誌の売上推移（出典：『2012年版 出版指標 年報』）

Trends in comic/manga sales in Japan

The number of issues comic magazine

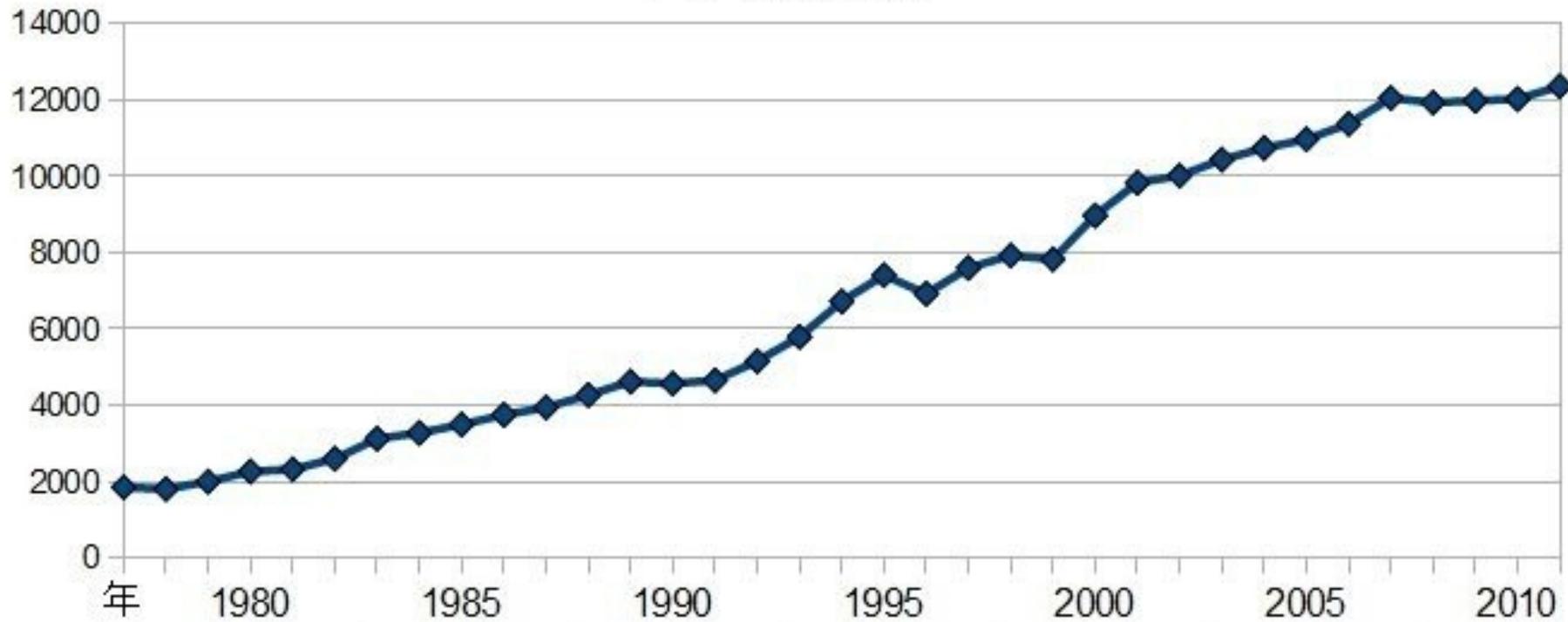
雑誌銘柄数



(出典；出版月報「コミック市場2012」)

The number of new publications of a book

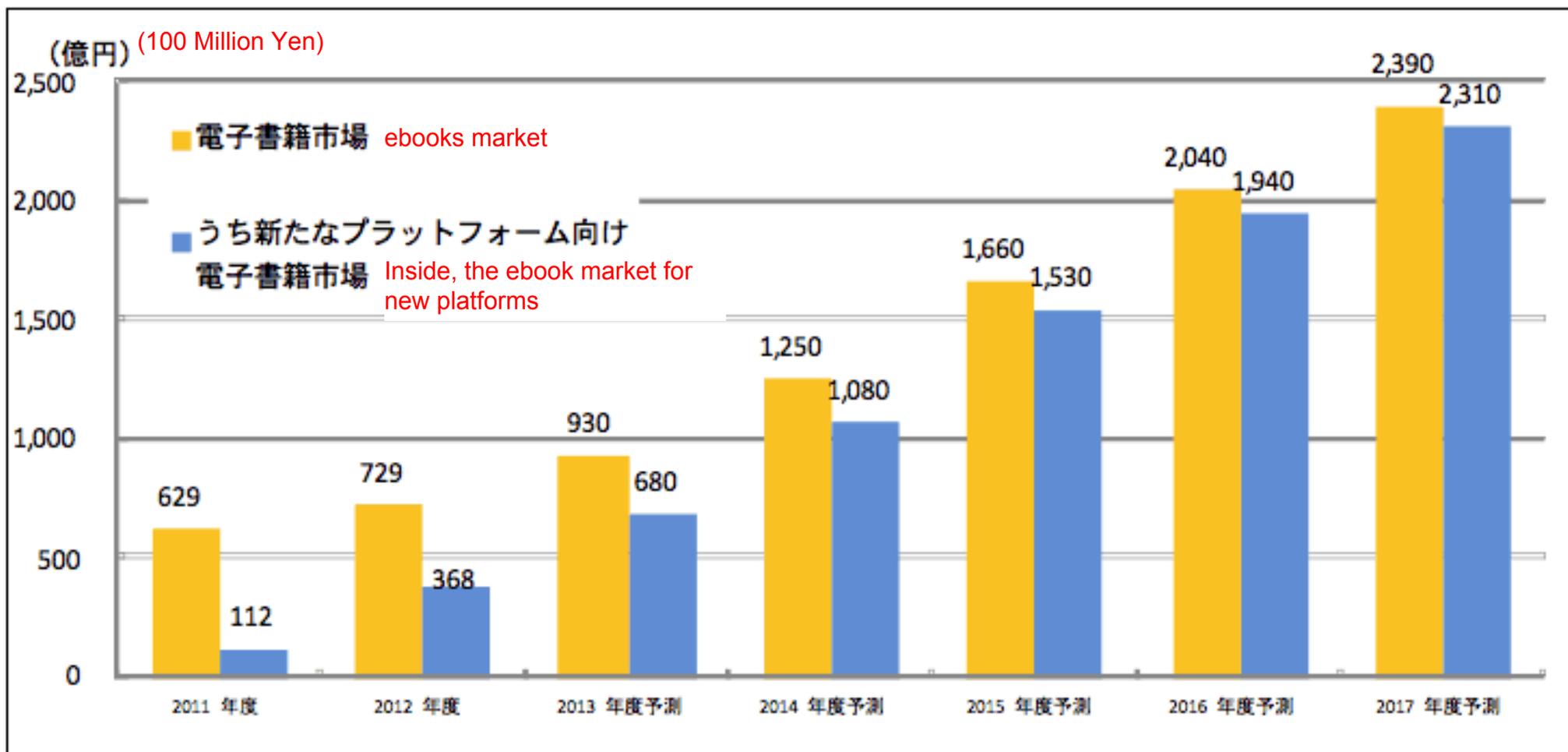
単行本新刊点数



(出典；出版月報「コミック市場2012」)

一方、電子書籍の状況 は…?

Then, what is the current state of the ebook industry?



(電子書籍ビジネス調査報告書2013/インターネットメディア総合研究所 より)

その頃、出版業界は…？

How was the publishing industry around that time?

出版社7社、作家・漫画家122人が「自炊業者」に質問状

<http://ebook.itmedia.co.jp/ebook/articles/1109/05/news070.html>

(新文化通信社 2011年09月05日の記事)

Seven publishers, and 122 authors and cartoonists send a questionnaire to self scanning service providers

(Article posted September 5, 2011 by Shin Bunka Tsushinsha)

質問書

前略

別紙記載の差出人（以下「差出人」といいます）は、貴社が、受注による市販書籍のスキャン事業（以下、「スキャン事業」といいます）を行っていることを把握しております。これに関し、貴社に以下のとおり質問します。

Questionnaire

The senders of this letters listed on the Exhibit are aware that you are providing an on-demand scanning service as a scanning service provider for commercially available books. We would like to ask the following questions with respect to your service:

（質問1：）

スキャン事業を行っている多くの業者は、インターネット上で公開されている注意事項において、「著作権者の許可を得た書籍のみ発注を受け付ける」「発注された書籍は著作権者の許可を得たものとみなす」などの定めをおいています。

差出人作家は、自身の作品につき、貴社の事業及びその利用をいずれも許諾しておらず、権利者への正しい還元の仕組みができるまでは許諾を検討する予定もないこと

(Question 1)

Many scanning service providers advise on their Internet sites that they accept for scanning only books licensed by their authors or that they regard ordered books as having been licensed by their authors.

かかる通知にもかかわらず、貴

The senders of this letter, who are authors, have not licensed you to provide a service for their works nor authorized the use thereof, and they state in this letter that they will not plan to grant such licenses until a system is established for providing appropriate benefits to copyright holders.

（質問2：）

(1) 貴社はスキャン事業の発注を受け付けるに際して、依頼者が実際に私的利用を目的としているか否かを、どのような方法で確認しておられるのでしょうか。

(2) 貴社は、スキャン事業の、法人からの発注に応じていますか。

ご多忙とは思いますが、以上の各質問に対し、2011年9月16日までに、本質問書に添付の回答書により、下記の宛先までご回答下さい。

(Question 2)

(1) In accepting scanning orders from customers, how do you confirm whether each customer will use scanned works solely for a personal purpose?

(2) Have you accepted scanning orders from corporations?

出版七社連絡会事務局

You are sincerely requested to answer the above questions in a reply form included with this questionnaire by September 16, 2011.

The Seven Publishers Liaison Office

回答書

2011年9月5日付け質問書に対し、以下のとおり回答します。

<質問1（該当する記号を○で囲んでください。）>

- ア. 当社は今後、差出人作家の作品について、依頼があればスキャン事業を行う予定です。
- イ. 当社は今後、差出人作家の作品について、依頼があっても、スキャン事業を行うことはありません。

<質問2（該当する記号を○で囲んでください。）>

(1) 当社はスキャン事業の発注を受け付けるに際して、依頼者

- ア. 特に確認していません。
- イ. 依頼者に私的使用目的であると申告させています。
- ウ. 上記以外の方法で確認しています。(質問者注:下欄にご記入

(2)

- ア. 当社は、スキャン事業の、法人からの発注に応じています。
- イ. 当社は、スキャン事業の、法人からの発注に応じていませ

Reply Form

We reply to your questionnaire dated September 5, 2011, as follows:

<Question 1 (Select the applicable answer by encircling its mark.) >

- (a) We intend to provide a scanning service upon request for works of the senders of this letter.
- (b) We will not provide a scanning service upon request for works of the senders of this letter.

<Question 2 (Select the applicable answer by encircling its mark.) >

- (1) In accepting scanning orders,
 - (a) We do not confirm whether each customer will use the scanned work for a personal purpose.
 - (b) We have each customer declare that the scanned work will be used solely for a personal purpose.
 - (c) We confirm the customer's purpose by other means than stated above. (Please give us more details in the space below.)

(2)

- (a) We accept scanning orders from corporations.
- (b) We have not accepted scanning orders from corporations.

差出人一覧

あいだ夏波 愛本みずほ 青木琴美

青山剛昌 赤川次郎 秋本治

浅田次郎 浅田弘幸 あさのあつこ

阿刀田高 荒木飛呂彦 安藤なつみ

いくえみ綾 池野恋 池山田剛

石川雅之 石田衣良 石塚真一

石持浅海 伊集院静 一条ゆかり

五木寛之 内田康夫 浦沢直樹

江國香織 大暮維人 逢坂剛

大沢在昌 小川洋子 荻原浩

奥浩哉 奥泉光 甲斐谷忍

角田光代 桂正和 神尾葉子

上条明峰 川上弘美 かわぐちかいじ

岸本齐史 北方謙三 北川みゆき

北川夕夏 北見けんいち 樹林伸

京極夏彦 桐野夏生 くらもちふさこ

黒井千次 小池真理子 香月日輪

小山宙哉 さいとう・たかを 坂上弘

桜小路かのこ 里中満智子 猿渡哲也

椎名軽穂 重松清 篠田節子

白石一文 清野静流 宗田理

タアモ 高橋源一郎 ちばてつや

筒井康隆 津山ちなみ 冬目景

永井豪 西炯子 西村京太郎

楡周平 乃木坂太郎 馳星周

畑健二郎 葉月かなえ 林真理子

はやみねかおる 春田なな 東野圭吾

平岩弓枝 弘兼憲史 深見じゅん

福井晴敏 フクシマハルカ 藤子不二雄A

藤島康介 藤田宜永 武論尊

誉田哲也 榎村さとる 真島ヒロ

増田こうすけ 松本ひで吉 松本零士

三田紀房 道尾秀介 皆川亮二

水波風南 南勝久 宮城理子

宮城谷昌光 宮本輝 村山由佳

本宮ひろ志 森絵都 森川ジョージ

森田まさのり 森村誠一 森本梢子

やまさき十三 山原義人 山本一力

山本文緒 唯川恵 弓月光

夢枕獏 米沢りか 六花チヨ

若木民喜 渡辺淳一

角川書店 講談社 光文社

集英社 小学館 新潮社

文藝春秋

東野圭吾さんら作家7名がスキャン代行業者2社を提訴

<http://ebook.itmedia.co.jp/ebook/articles/1112/20/news100.html>

(西尾泰三, ITmediaニュース 2011年12月20日の記事)

Keigo Higashino and other six authors sue two scanning service providers

日本書籍出版協会、日本雑誌協会、
日本電子書籍出版社協会、
日本出版インフラセンターは
出版広報センター設立し、
著作隣接権を要求

The Japan Book Publishers Association, the Japan Magazine Publishers Association, the Electronic Book Publishers Association, and the Japan Publishing Organization for Information Infrastructure Development have jointly established Publishing Information Center to claim neighboring rights

著作隣接権とは？

What is Neighboring rights?

電子化 マンガ家 V S 出版社 「著作隣接権」めぐり火花

http://www.asahi.com/culture/news_culture/TKY201206050180.html

(朝日新聞デジタル 2012年6月6日)

Digitization puts cartoonists at odds with publishers over
"neighboring rights"

「電子書籍の権利、現行著作権 の拡張で」中川正春氏ら提言 著作隣接権付与から方針転換 経団連の反対に配慮

http://www.nikkei.com/article/DGXNASFK0402V_U3A400C1000000/

(日経新聞 2013/4/5)

Masaharu Nakagawa suggests extending the current publishing rights to cover ebook rights--
a policy change in the face of Keidanren's opposition against granting neighboring rights

電子書籍時代において
出版社に権利を集中
させることが漫画家の
利益につながるのか？

In the ebook age, does it pay cartoonists to leave rights monopolized by publishers?

原画展の企画

Planning an Original-Picture Exhibition

著作権@解禁!!

ブラックジャックに

よろしく

原画展

2012.09.20-10.02



© 佐藤秀峰
有限会社佐藤漫画製作所
漫画 on Web

この原画展は、「ブラックジャックによろしく」という漫画作品の二次利用の自由化を記念して行なわれるものです。二次利用の自由化は2012年9月15日より行なわれます。

一言で「二次利用の自由化」と言っても、どのようなことを指すのかイメージできないかもしれません。それは商用・非商用の区別なく、作品を複製し公衆送信し、また、どのような翻案や二次利用(外国語版、パロディ、アニメ化、音声化、小説化、映画化、商品化など)を行なうことも認めるということを示します。原画データを使用して、日本国内に限らず世界各国で書籍を発行しても構いません。アプリ化してデータを販売することも、アニメ化、映画化、テレビドラマ化を行ない商業作品として上映することも、関連グッズを制作して販売することも、同人で二次創作を行なうことも、あらゆる作品の二次利用をどなたにでも認めます。そして、これらの作品の利用について、僕と有限会社佐藤漫画製作所は著作権を行使しません。

ご利用に際して、事前にご連絡は必要ありません。
ロイヤリティ他、報酬は一切要求いたしません。
ご自由に作品をお使いいただければ嬉しいです。

The Original-Picture Exhibition is organized to commemorate the liberalization of secondary use of cartoon work "Give My Regards to Black Jack." The liberalization of secondary use comes into force on September 15, 2012.

What does "liberalization of secondary use" mean? This specifically means that you may reproduce works and distribute them to the public, translate them, or otherwise put them into secondary use (including translation into foreign languages, parodying, voice generation, animation, novelization, film adaptation, and commercialization), whether for personal or commercial use. You may also publish your own books based on the original picture data anywhere in the world, including Japan. You may include the original data, in new applications to make animations, movies, and TV dramas, and place them in the market. Further, you are permitted to manufacture and market related goods.

Sato Manga Studio, Ltd. and Shuho Sato will not exercise their copyrights against such use of our works.

To start secondary use of our works, you do not need to give us a prior notice. We will not claim royalties or other compensation. You are free to use our works.

「ブラックジャック
にしろしく」
二次利用結果報告

(2012.9/15~2013.9/14)

"Give My Regards to Black Jack"
Report on Secondary Use
(September 15 2012-September 14, 2013)

2次利用件数

合計712件

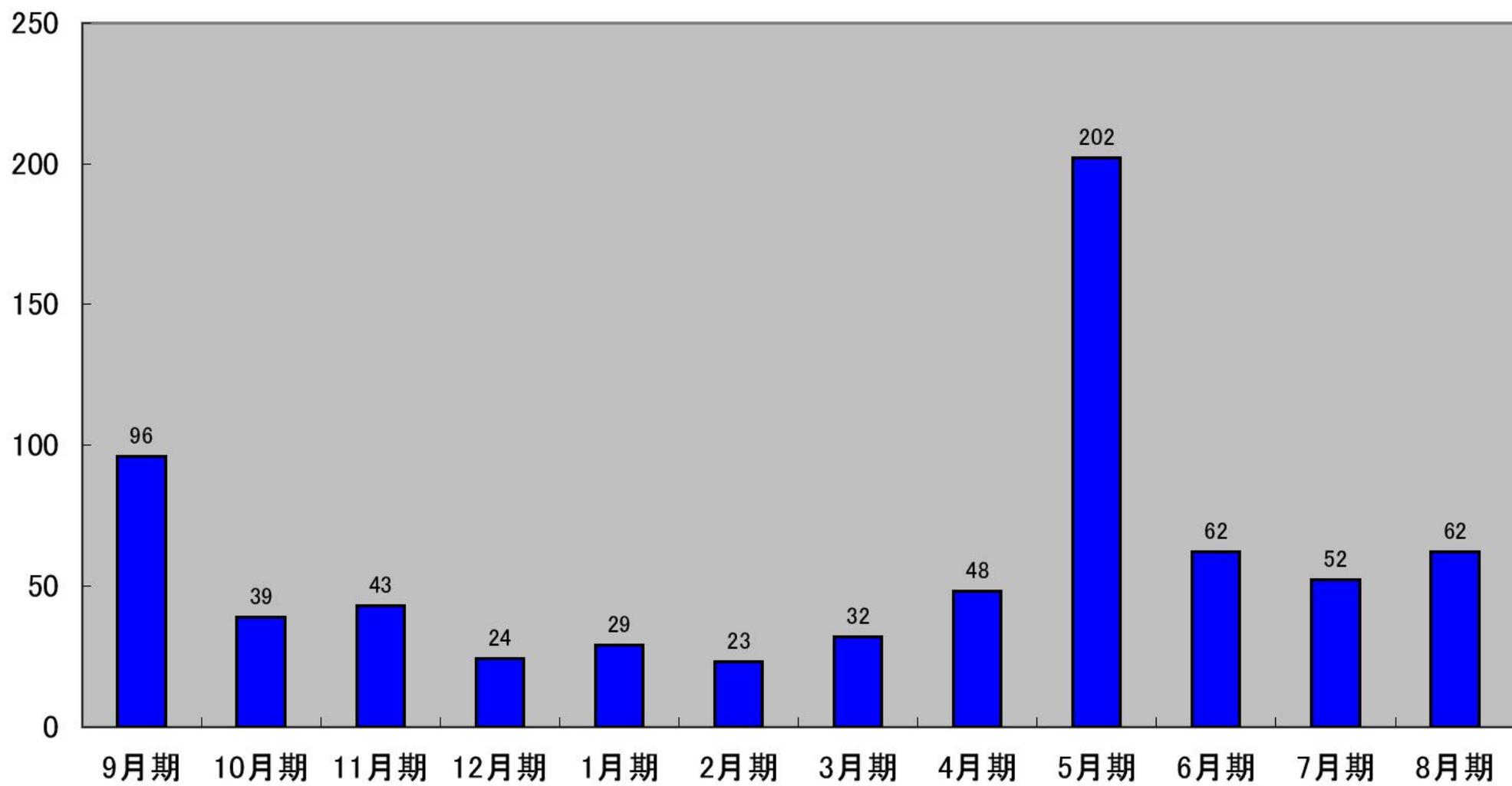
Number of actual secondary uses

Total 712

月別2次利用件数

Monthly number of secondary uses

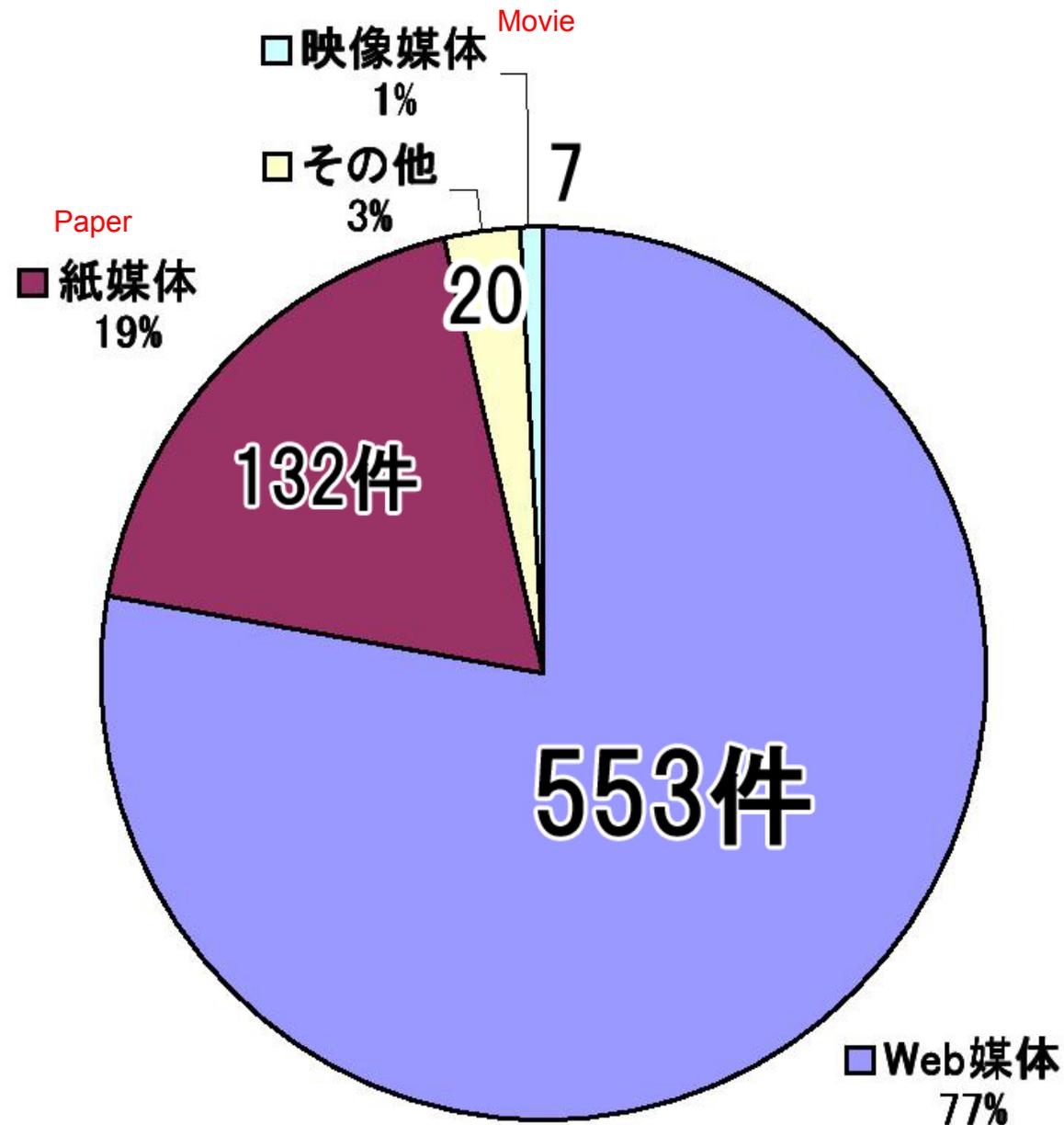
月別2次利用件数



媒体别利用件数

Number of secondary uses by medium

媒体別利用件数

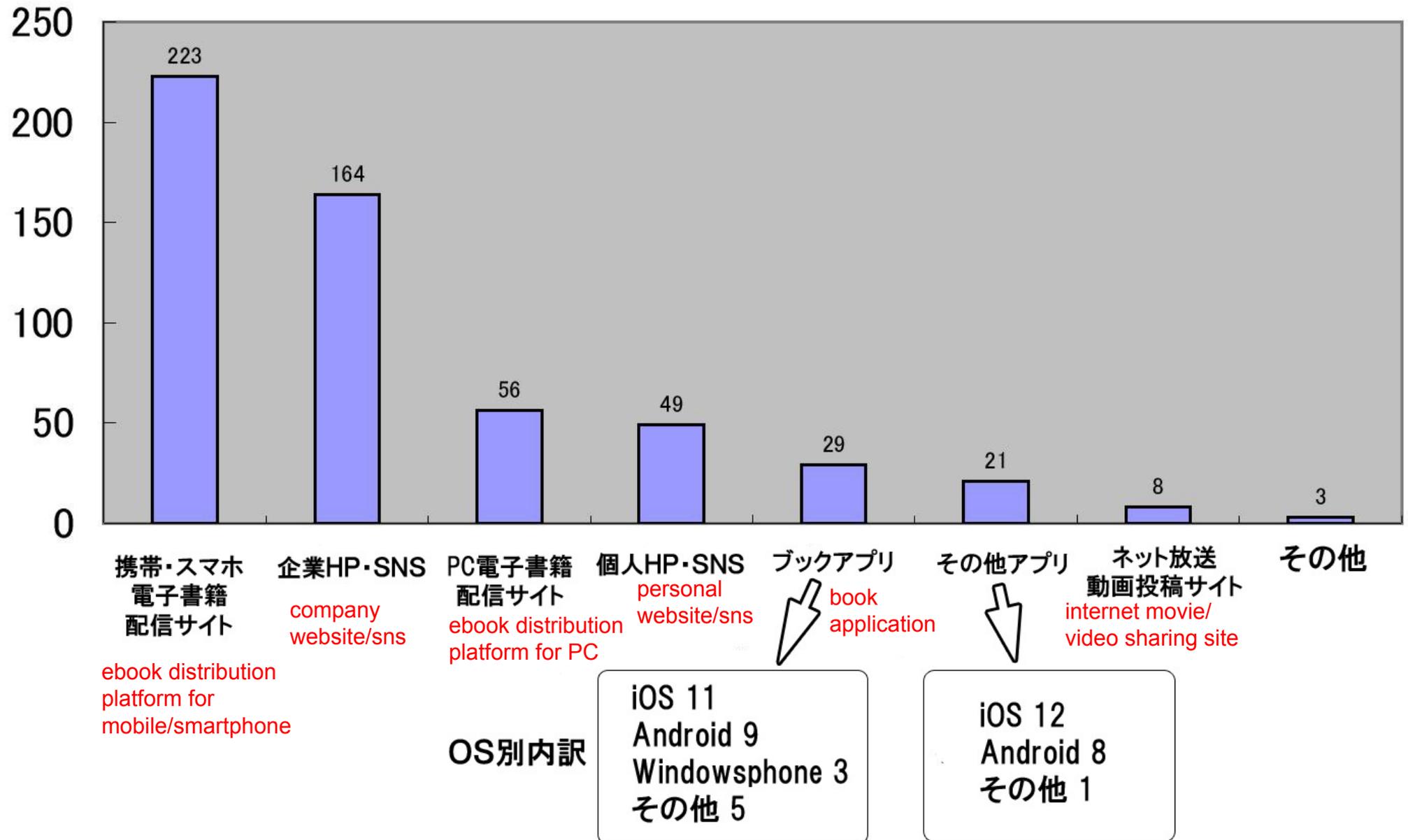


Web媒体での利用

5 5 3 件

Use on the web

Web媒体での利用方法



携帯、スマホ
電子書籍配信サイト
223件

Mobile/smart phone and ebook distribution sites

Total 223

SoftBank 11:19

← ブラックジャック... ⚙️



ブラックジャックによろしく 1 巻
佐藤秀峰
佐藤秀峰

★★★★★

読む

内容紹介

「医者って一体、なんなんだ?」超一流の永禄大学附属病院の研修医・斎藤英二郎、月取わずか3万8千円。同大学医学部卒業から3ヶ月にして、初めて一人で患者を受け持つことになる。研修医・斎藤は理想とかけ離れた日...

続きを見る

おすすめ ランキング 検索 本棚

SoftBank 11:22 booklive.jp

並び替え 絞り込み

1~6件目 / 6件

ブラックジャックによろしく

作 佐藤秀峰
¥ 0円 (税込) アプリア立ち読み

シリーズ一覧へ キープ

無料あり

新ブラックジャックによろしく

作 佐藤秀峰
¥ 315円 (税込) アプリア立ち読み

シリーズ一覧へ キープ

ブラックジャックによろしく〜DYSTOPIA3.11〜

作 春日康徳 / ...
¥ 525円 (税込) アプリア立ち読み

SoftBank 11:23 spa.k-manga.jp

まんが 新着 ジャンル ログイン 入会

ブラックジャックによろしく読むなら漫画(マ)

ブラックジャックによろしく



佐藤秀峰

Point購入

無料立読み

+お気に入り

ブラックジャックによろしくの紹介文

< > ↑ ↓

SoftBank 11:24 k-kinoppy.jp

購入する

無料

ブラックジャックによろしく -1巻

佐藤秀峰【著】
佐藤秀峰

購入する

無料

ブラックジャックによろしく -2巻

佐藤秀峰【著】
佐藤秀峰

購入する

無料

ブラックジャックによろしく

企業HP

SNS、バナー

164件

Company HP, SNS, Banner

Total 164



Creative Cloud とは

ユーザ導入事例

機能一覧

キャンペーン・イベント

スペシャルコンテンツ

| Adobe Creative Cloudは大塚商会がお得！

Creative Cloudは大塚商会が



BEST PARTNER

アドビといえば大塚商会

> PDF製品

Adobe Creative Cloudに関するご質問など、お気軽にご相談ください。

📧 最新の情報が欲しい

📄 お問い合わせ・資料請求

☎ 0120-434-466

共通基盤プロモーション部
アドビプロモーション

営業時間 9:00~17:30
土日祝祭日/当社休業日を除く



ホワイトジャックに よろしく

ブラックジャックによろしく 佐藤秀峰 <漫画 on web <http://mangaonweb.com>>

「ホワイトジャックによろしく」とは？

ソフトバンクのつながりやすさを分かりやすくお伝えするために、
人気漫画「ブラックジャックによろしく」とのコラボレーションが実現！
「ブラックジャックによろしく」のパロディ漫画で、徹底的に解明します。



シスコのソリューションがよくわかる! スペシャルコラボ漫画公開中!

ワークスタイルの革新は **シスコ** によろしく

全5話
公開中



ブラックジャックによろしく 佐藤秀峰 (漫画 on web <http://mangaonweb.com>)

「BYODってなんですか」編

Cisco BYODスマートソリューション

ツイート 16

いいね! 68

次のコラボ漫画を見る





問題
ジャジャン!

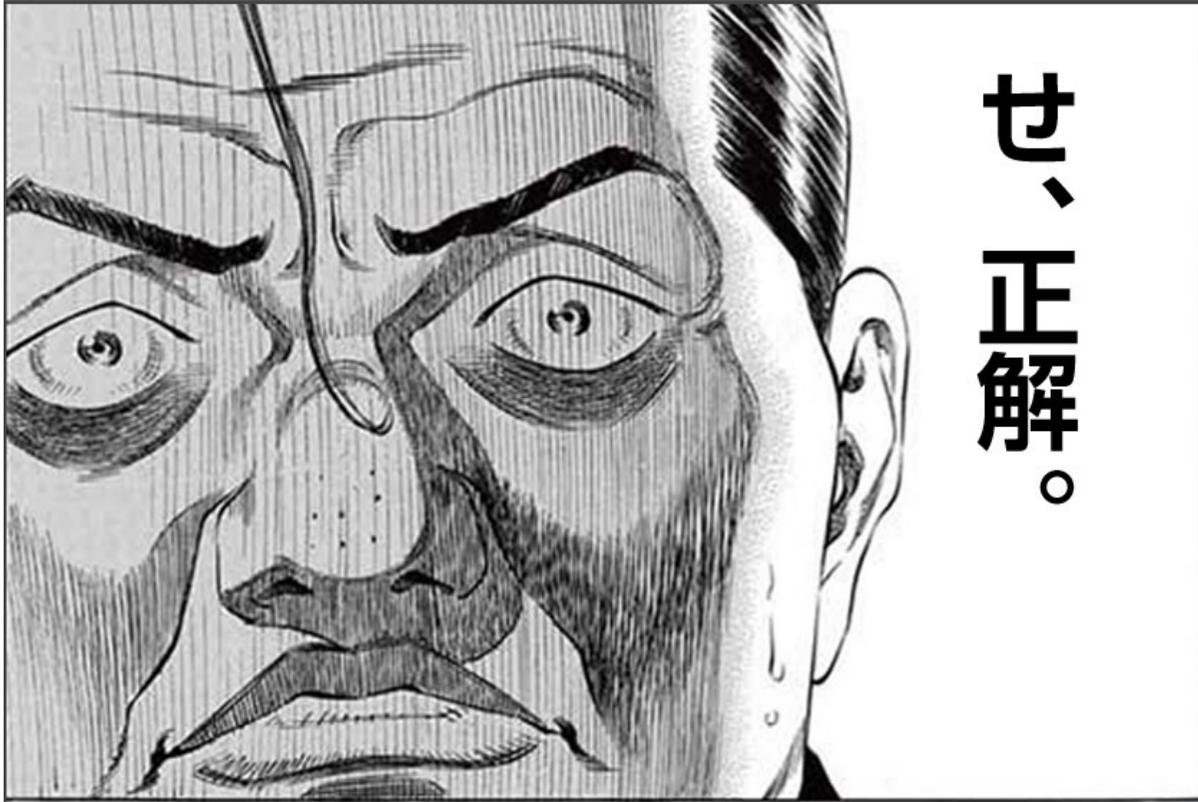


日本での知名度は
低い、発表から
わずか4年で
世界第2位
のマーケット
シェアを誇り、

今、世界にめっちゃ
期待されている
クラウドに最適な
サーバってなくんだ。







せ、正解。



クイズ
としては、
実に浅はか。



導入企業の
伸び率なら



そんなっ!?
ダービーがらうもあるお祭りなんて
面白いに決まってるじゃないかっ!!!



DERBY WEEK!

2013年もダービーウィークをよろしく

ブラックジャックFEよろしく

©タイトル:ブラックジャックE 2013 製作:佐藤英博 サイト名:温風on Web URL: http://manganweb.com/

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| 5/31 [金] 九州ダービー栄城賞 [佐賀] 2000m | 5 [水] 東京ダービー [大井] 2000m |
| 6/ 3 [月] 岩手ダービーダイヤモンドカップ [盛岡] 2000m | 6 [木] 兵庫ダービー [園田] 1870m |
| 4 [火] 北海優駿 (ダービー) [門別] 2000m | 7 [金] 東海ダービー [名古屋] 1900m |

- ダービーウィークとは?
- 各レース&競馬場紹介
- 出走予定馬
- 場外発売・電話投票情報
- イベント情報
- ギャラリー
- レース結果

INFORMATION

- 7月08日 3歳ダート王決定戦 JDD(7/10)枠順決定
- 7月05日 優勝馬のふるさとレポート 掲載
- 6月26日 DW出演声優がJDD当日のTCKに来場(7月10日・水)
- 6月07日 レース結果 (東海ダービー) 更新
- 6月06日 レース結果 (兵庫ダービー) 更新
- 6月05日 レース結果 (東京ダービー) 更新
- 6月04日 レース結果 (北海優駿) 更新
- 6月04日 イベント情報 更新

TOPICS&サイト更新情報

ブラックジャックに
よろしく
×
DERBY WEEK!
×
人気声優

The Derby
SPECIAL CONTENTS
声優インタビュー
ダービーウィーク

競走馬のふるさと案内所
presents
**DW各レース優勝馬の
ふるさとレポート**

KEIBA.GO.JP

インターネット中継

本日のレース情報

佐藤秀峰先生公認!

ニコニコチャンネル
NICONICO CHANNEL

ブラックジャックによろしく 公式MAD作品アワード!!

2013.7.31
23:59:59
締切!!

ついに…、大賞が決定!!

180件の応募の中から、大賞と2位・3位を佐藤秀峰先生自ら審査していただき、ついに決定しました!
みなさん、たくさんのご応募ありがとうございました。

大賞

(2名)

佐藤秀峰先生と築地でお寿司が食べられる権!!

(※場所は東京です。現地までの交通費はご自身のご負担となります)



大賞①：譚腿(たんたい)さん

プロマガ名：「祖父にあげた肩たたき券がヤフオクに出品されている」

「ブラックジャックによろしく」にヨロシク!

愛の大炎上パロディー祭り!

「ブラックジャックによろしく」全13巻 & 有名漫画家ら15名のパロディー作品集

無料ダウンロード!!

僕の
パロディー本
が無料配信中

笑いすぎて
鼻血が出ちゃい
ました

いいね! 395 ツイート 715

「愛の大炎上パロディー祭り！」
Vol.0～Vol.3

「ブラックジャックによろしく」
全13巻無料ダウンロード

有名漫画家ら15名が「ブラよろ」をパロる!

愛の大炎上パロディー祭り!

BookLive!では「ブラックジャックによろしく」の著者・佐藤秀峰先生が、同作品の二次利用のフリー化を宣言されたことを受けて「愛の大炎上パロディー祭り!」を開催。総勢15名の漫画家・クリエイターから寄せられた「ブラックジャックによろしく」のパロディー作品を発表してまいりました。

パロディー作品が収録された単行本「愛の大炎上パロディー祭り!」(Vol.0～Vol.3)はどなたでも無料でお楽しみいただけます。傑作・怪作の数々をご堪能ください!



ブラックジャックによろしく 佐藤秀峰 [漫画 on web <http://mangaonweb.com/>]

秋田県版

ごくじょうチャンネル

極上

GOKUJO CHANNEL



食べる

EATING

買う

SHOPPING

遊ぶ

PLAY

暮らす

LIVING

きれいになる

BEAUTY

秋田の「今」がわかる! 動画配信サイト ごくじょうチャンネル TV・雑誌・Web・モバイルで展開中!

ごくじょうブログ

ごくじょうチャンネルとは?



「ココロ」疲れてませんか?
あなたの「ココロ」
セルフチェック
キャンペーン **開催中**

いますぐ、ココロセルフチェック GO!



ブラックジャックによろしく / 佐藤秀雄
漫画 on web / http://mangaonweb.com



参院議員
京都選挙区

くらばやし あきこ
倉林明子

お問い合わせ



アッコのここだけの話が満載!
メールマガジン

プロフィール

政策

国会レポート

活動ブログ

Movl

Story

Webマンガ



倉林アッコを
よろしく

ブラックジャックによろしく 佐藤秀峰<漫画 on Web <http://mangaonweb.com/>>

いいね! 825 ツイート 92 クリップ

「倉林アッコをよろしく」とは

日本共産党と京都選挙区候補：倉林明子の政策をわかりやすくお伝えするために人気漫画「ブラックジャックによろしく」とのコラボレーションが実現!! パロディ漫画で、ご紹介します。詳しくは「[私の政策](#)」ページをぜひご覧ください。

※漫画作品「ブラックジャックによろしく」は、著作権者の佐藤秀峰氏の意向で、作品の二次利用が完全自由となりました。



第1話 告知編



第2話 消費税編



第3話 雇用編



第4話 平和編



第5話 自共対決編

W e b 電子書籍
配信サイト
56件

Web ebook distribution platform

Total 56

カテゴリー

すべてのカテゴリー

Kindleストア

言語学 (3)

コミック (28)

医学・薬学 (1)

カスタマーレビュー

★★★★★ 以上 (28)

★★★★☆ 以上 (39)

★★★☆☆ 以上 (41)

★★★★★ 以上 (41)

Kindleストア > "ブラックジャックによろしく"

関連サーチ: [ca](#), [ブラックジャック](#), [無料](#)

43件の検索結果を表示



ブラックジャックによろしく 1 佐藤 秀峰 (2013/2/28) - Kindle本

¥ 0 Kindle版

今すぐダウンロード

★★★★☆ (400)



ブラックジャックによろしく 2 佐藤 秀峰 (2013/2/28) - Kindle本

¥ 0 Kindle版

今すぐダウンロード

★★★★☆ (140)



ブラックジャックによろしく 3 佐藤 秀峰 (2013/2/28) - Kindle本

¥ 0 Kindle版

今すぐダウンロード

★★★★☆ (87)



ブラックジャックによろしく 4 佐藤 秀峰 (2013/2/28) - Kindle本

¥ 0 Kindle版

今すぐダウンロード

★★★★☆ (100)



ブラックジャックによろしく 5 佐藤 秀峰 (2013/2/28) - Kindle本

¥ 0 Kindle版

今すぐダウンロード

★★★★☆ (69)



ブラックジャックによろしく 11 佐藤 秀峰 (2013/2/28) - Kindle本

¥ 0 Kindle版

今すぐダウンロード

★★★★☆ (59)



ブラックジャックによろしく 9 佐藤 秀峰 (2013/2/28) - Kindle本

¥ 0 Kindle版

今すぐダウンロード

★★★★☆ (59)



ブラックジャックによろしく 6 佐藤 秀峰 (2013/2/28) - Kindle本

¥ 0 Kindle版

今すぐダウンロード

★★★★☆ (68)



ブラックジャックによろしく 7 佐藤 秀峰 (2013/2/28) - Kindle本

¥ 0 Kindle版

今すぐダウンロード

★★★★☆ (61)

kao

花王人気の洗濯洗剤
子育てママも安心
除菌大掃除
キャンペーン
実施中

配送料無料

今すぐチェック

広告

著者

佐藤秀峰 >
マンガ

春日康德 >
フィクション/文学

J.A.Grant >
マンガ

日本語・マルチリンガル編...
マンガ

すべての言語 ▾

ブック

全てのカテゴリ

- マンガ
- マンガ/グラフィックノベル
- 外国語
- 辞書/辞典/その他
- 子供/ティーン
- 児童書フィクション
- フィクション/文学



ブラックジャックによろしく13

佐藤秀峰 >

★★★★☆ (530)

マンガ

2013年6月3日

無料 ▾



ブラックジャックによろしく12

佐藤秀峰 >

★★★★☆ (397)

マンガ

2013年6月3日

無料 ▾



ブラックジャックによろしく09

佐藤秀峰 >

★★★★☆ (407)

マンガ

2013年6月3日

無料 ▾



ブラックジャックによろしく08

佐藤秀峰 >

★★★★☆ (473)

マンガ

2013年6月3日

無料 ▾



ブラックジャックによろしく07

佐藤秀峰 >

★★★★☆ (456)

マンガ

2013年6月3日

無料 ▾



ブラックジャックによろしく05

佐藤秀峰 >

★★★★☆ (451)

マンガ

2013年6月3日

無料 ▾



ブラックジャックによろしく04

佐藤秀峰 >

★★★★☆ (631)

マンガ

2013年6月3日

無料 ▾



ブラックジャックによろしく03

佐藤秀峰 >

★★★★☆ (535)

マンガ

2013年6月3日

無料 ▾

ブラックジャックに

よろしく

佐藤秀峰

全13巻

©佐藤秀峰



医者の真実がここにある——
読む者の魂を震わす、
医療ドラマの傑作!!

永禄大学付属病院の研修医・斉藤英二郎。その月収はわずか3万8千円——。

生活のためには他の病院でのアルバイトは欠かすことができない。

ある日の夜、アルバイトとして訪れた誠同病院で当直を任された斉藤の元に、交通事故で瀕死の患者が運び込まれる。

他に医者はおらず、いるのは経験も何もない“研修医”である自分と看護師だけ——。剥き出しの“命”に対面したその時、斉藤は…?

個人HP、SNS 49件

Personal Website / SNS

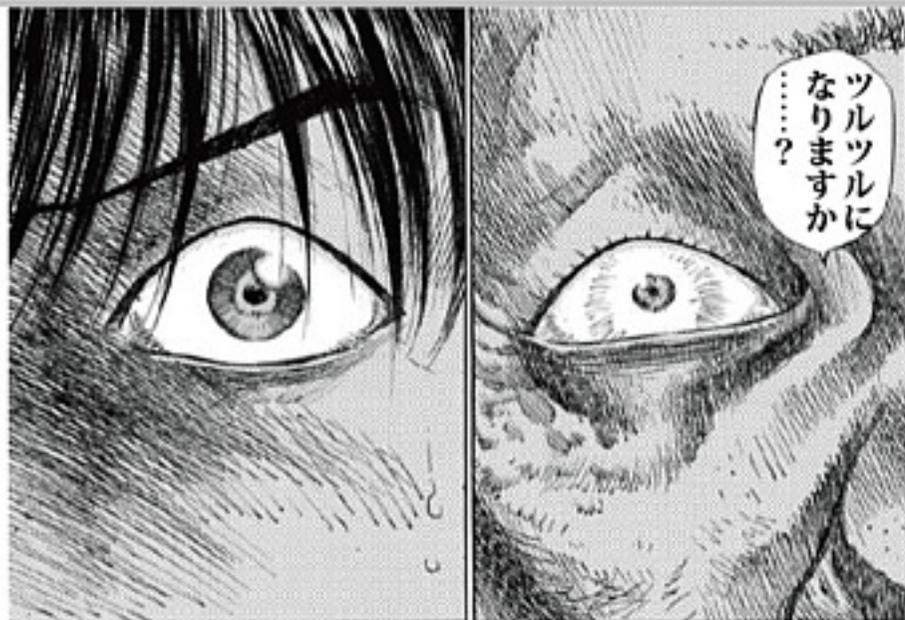
Total 49













それで私が
喜ぶとでも
思ったんですか
……？



どこまで人を
バカにするつもり
ですか……？



コラーゲンには
ヒドロキシプロリンという
特殊なアミノ酸が含まれる。
しかし、このアミノ酸を
食べたところで、それが
直接コラーゲンの原料と
なることはない。
コラーゲンの原料はグリシンや
プロリンといった、体内に
一般的に存在するアミノ酸で、
わざわざサプリとして摂取しても
意味がない。
コラーゲンを食べても、
それは普通のたんぱく質を
食べているのと全く
差異がない……



消費者の無知に
つけこんで
いるだけなんだ
……

コラーゲンなんて、
いくら食べても
デブるだけなのに
……



ブックアプリ

29件

Book Application

Total 29



無料で全巻! ブラックジャックによる...
Susumu Hoshikawa
★★★★☆ (195)



無料で1巻! 新ブラックジャック...
Susumu Hoshikawa
★★★★☆ (7)



ブラックジャックによろしく
Frontier NEXT Inc.
無料



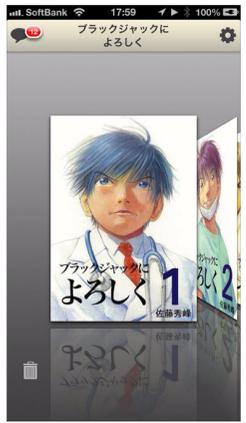
【マンガ全巻無料】ブラック...
Amazia, Inc.
★★★★☆ (19)



英訳付きブラックジャックに...
Isaona
★★★★☆ (22)



【全巻無料】ブラックジャック...
TORICO CO., LTD.
無料



フルカラー! ブラックジャックによる...
minoru oota



ブラックジャックによろしく...
Isaona
★★★★☆ (11)



ブラックジャックによろしく...
minoru oota
無料



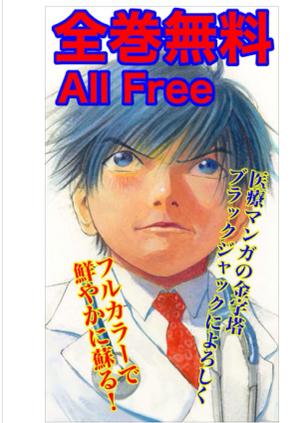
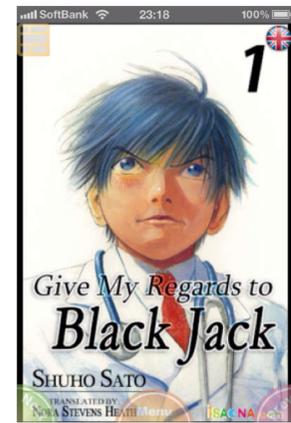
ブラックジャックによろしく...
Homepage System...
無料



【全巻無料コミック】ブラック...
Kiyoshi Honma
無料



高画質版! ブラックジャック...
BraveSoft
★★★★☆ (5)





無料で全巻！ブラックジャックによろしく... 12+

Susumu Hoshikawa > App内での購入あり

★★★★★ (195)



- 詳細
- レビュー
- 関連



その他アプリ 21件

Other Application

Total 21



ブラックジャックによる
るしく名言camera 12+
Shintaro Katsuta >

☆☆☆☆☆

無料

詳細

レビュー

関連



ブラックジャックによろしく 22件の結果

「ブラックジャックによろしく」
Ninebonz

開く

じょうずに「よろしく」できるかな?

ブラックジャックに
よろしくヨロシク!

よろしくする
あそびかた
ランキング
アプリよろしく

bonz

検索 ブラックジャックによるしく 22件の結果

写し書き による
Tatsuya Tobioka
★★★★☆ (8) +無料



ブラックジャックによろしく 22件の結果

料



マンガでマイスタンプを作る...
tv asahi mediaplex

無料



おすすめ



ランキング



近くで人気



検索



アップデート

ネット放送 動画投稿サイト 8件

Internet Broadcasting
Video sharing site

Total 8



ニコニコチャンネル > エンタメ > ぴよひなチャンネル

あA▼ 動画を検索



【アニコミ】ブラックジャックによろしく【本編】

アニメとコミックの良いとこ取り企画【アニコミ】第三回は、原作・佐藤秀峰先生「ブラックジャックによろしく」最強の… [すべて表示](#)

動画情報を開く▼

メニューを開く

登録タグ
【編集】

アニメ AniComi 佐藤秀峰 ブラックジャックによろしく
ぴよひなチャンネル会員限定 614企画番組 ぴよひな アニコミ



コメント

NG設定

ニコメンド

チャンネルコメント



コメント

再生時

チャンネル入会したほうが他のアニコミも見 00:01

この動画は有料です



【アニコミ】ブラックジャックによろしく【本編】

視聴期限 3日間 500ポイントで視聴

所持ポイント:0 pt

[その他プランのご案内](#) [ご利用の前に](#) [利用規約](#)

その他

3件

Kindle本表紙など

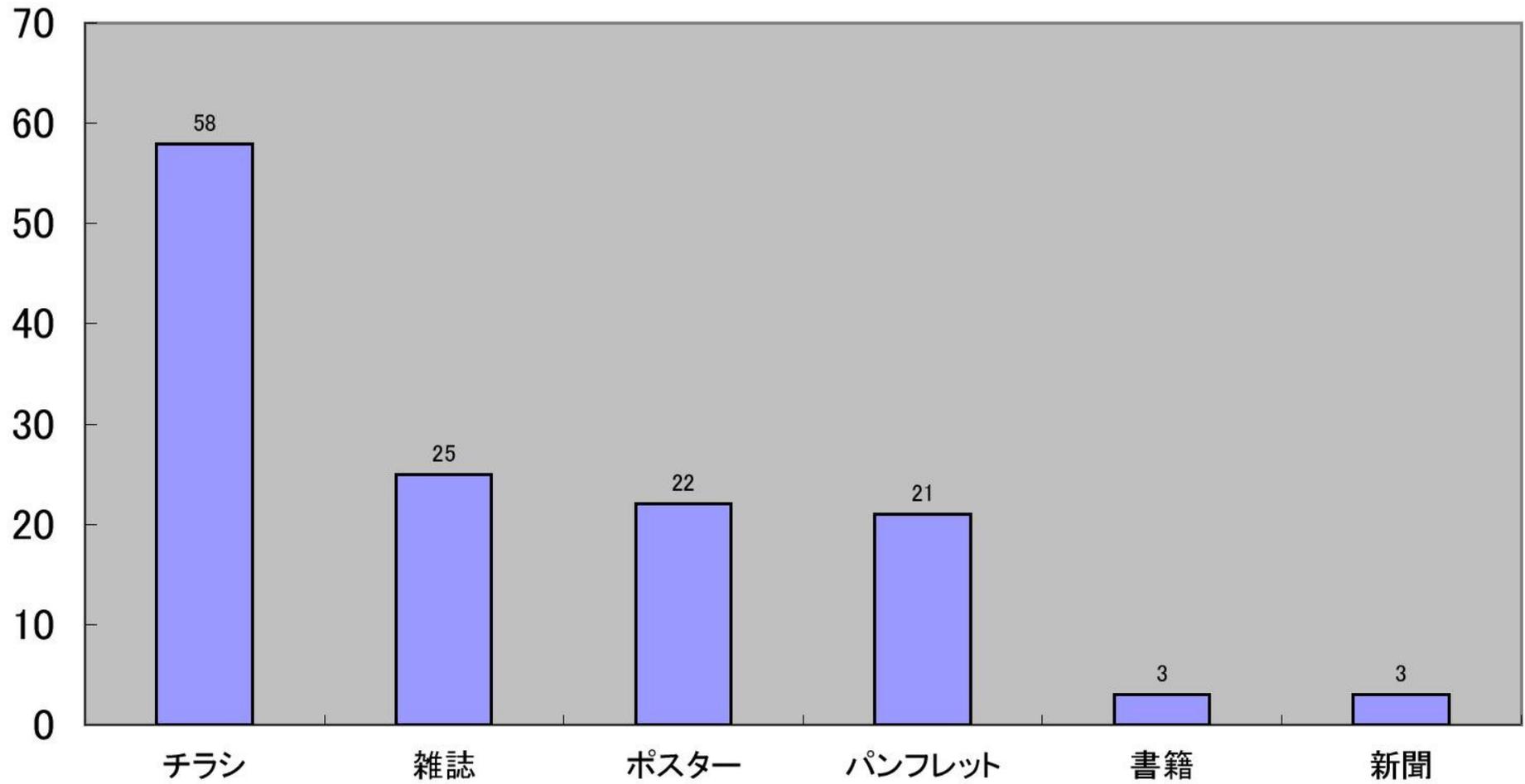
Others

紙媒体利用例

132件

Use of our works on paper media

紙媒体での利用方法



チラシ

58件

Flyer



ブラックジャックによろしく

パチンコ&スロット ~~エア~~ポート777

タイトル ブラックジャックによろしく 著作者名 佐藤秀峰 サイト名 漫画 on web



- 今回導入機種一覧
- スロット新台
- クインハナハナ30
 - ドラゴンハナハナ30
 - エウレカセブン2Z
 - 花の慶次 これより我ら修羅に入る
 - ランプルローズ3D
 - キャッツアイ コレクション奪還作戦
 - パチスロQP
 - バイオハザード5
 - 攻殻機動隊
- パチンコ新台
- CR仮面ライダーV3
 - CR冬のソナタFinal [遊ハチです!]
 - CRひぐらしのなく頃に BL-V
 - CR火曜サスペンス劇場MTZ
 - CR呪怨FPF
 - CR麻雀物語 麗しのテンパイ乙女9AW [遊ハチです!]
 - CR弾球照示録カイン沼2さわKAD [遊ハチです!]



スロット島、増設工事完了

ついに!デカコイン沖縄スロットハナハナシリーズ12台がエアポート777に初登場!

11月23日[土]朝9時 予定
合計27台の新台入替です!

吉田インター目の前のお店です
毎日パチンコ、したいじゃないですか
PACHINKO&SLOT
エアポート777
AIR PORT 777

〒427-0101 静岡県島田市井川1183 TEL:0547-38-6761 FAX:0547-38-6760

高校卒業して7年
毎月の給料は
手取りわずか18万

俺が悪いのか？
社が悪いのか？
社会が悪いのか？
景気は相変わらず
ずで、来年は消費
税も上がる。この
先、本当に希望が
あるのだろうか。

そんな俺が、唯一
イキイキと頑張れ
る場所がある。趣味
と実益ってやつか。

やればやっただけ
稼げる。そんな自
由な仕事。俺には
意外に性が合うみ
たいだ。自分でも
うれしい発見だ。

クルマ、バイク、旅
行、マイホーム。ム
リだと諦めていた
ものが一気に現実
に近づいた感じが
無性にうれしい。

一緒に働いている
仲間の中には、住
宅ローンや子ども
の学費を稼いでい
る人も多い。
え？なんでそんな
ことができるかだ
つて？

年齢問わず、副業に最適です 新聞配達

簡単なことさ
昼間の仕事を
しながらでも稼げる
ピッタリの副業を
見つけたから

タイトル 「ブラックジャックによろしく」
著作者名 佐藤秀峰
サイト名 漫画 on web



第1話

二人にひとり



登場人物紹介



Check

がんの患者数は年々増加の一途...いまや298万人^{※1}



いま、私たちの生活の中で、がんは身近な病気のひとつになっています。年間約74万人の方ががんとして新たに診断されており^{※2}、がんの患者数は平成20年で約298万人にまで伸び、年々増加傾向にあるのが現状です。

※1 出所 厚生労働省「平成20年患者調査（統計対象者の年次推移、入院・外来×病種分類）」
 ※2 出所 国立がん研究センターがん対策情報センター「全国がん患者モニタリング集計2007年患者数・率報告」

SBI損保のがん保険（自由診療タイプ）は、自由診療まで実額で補償するタイプのがん保険です。

がん保険は、SBI損保をよろしく

162-001 (1309)

2013年 2014年
配布期間：10/1 ~1/31

第1話②



Check

性別・年齢でがんの罹患率は大きく異なります。



がんの罹患率は男性が30代後半、女性が20代後半から徐々に高くなり、60歳以降は男性が女性に比べて顕著に高くなります。いまや生涯に、男性の58%、女性の43%ががん罹患するといわれています。

※3 出所 国立がん研究センターがん対策情報センター

第1話③



Check

SBI損保のがん保険なら、公的保険適用外の治療も全額補償。安心して最善のがん治療に専念出来ます。

	日額補償タイプのがん保険 (例)	SBI損保のがん保険 自由診療タイプ
がんと診断確定されたとき	一時金100万円	一時金100万円
がん治療で入院されたとき	1日1万円 ^(※4)	<div style="border: 2px solid orange; padding: 5px; text-align: center;"> 実際に かかった 費用を お支払い[*] </div>
がん治療で手術をしたとき	手術の種類に応じて 1回20万円・40万円・60万円	
がん治療で通院したとき	1日1万円 ^(※5)	
先進医療を受けたとき	先進医療の技術料	
自由診療を受けたとき	上記の※4、※5の入院・通院時の1日1万円の補償	

※通院治療費は保険期間(5年ごと)に1,000万円までとなります。
 ※公的医療保険制度にて保障されるべき金額(公的医療保険で可能な治療を自由診療で行った場合の公的医療費相当分、高額療養費相当分)はお支払いの対象とはなりません。治療費等の実額を支払う他の保険契約がある場合は、他の保険契約を全面的に治療費の請求の対象とする場合があります。

SBI損保のがん保険は、実際にかかったがんの治療費をお支払いするので、治療費を気にせず、安心して最善の治療方法でがん治療に専念できます。

ハーゲンダッツ ミニカップギフト券 (120mlx2) & 図書カード (500円分) プレゼントキャンペーン

【キャンペーン詳細】
 ●期間：2013年10月1日～2014年1月31日 ●対象者：期間中、取扱代理店を株式会社ロπόνとして、SBI損保の自動車保険またはがん保険を新規に年間保険料6000円以上で契約した方全員が自動的に対象となります。※保険料のお支払いをもって、お申込手続き完了となります。ただし、所定の必要書類をご提出いただく場合がございます。(がん保険の口座振替の通知、ご契約された月の翌月からの保険料の請求書をもって完了となります) ●賞品は、お申込手続きが完了された翌月中に発送いたします。
 【注意事項】
 ●本キャンペーンは予告なく変更・中止する場合がございます。●キャンペーン賞品の交換・返却等はできません。●賞品発送の時点で保険契約が無効もしくは解約の場合はキャンペーンの対象外となります。●本キャンペーンの対象となる場合、他のキャンペーンに重複して当選できない場合があります。

口コミで評判の学印個別&個別塾。子ども達の笑顔と成績アップが地域No.1の証明です!



あーヤバイ! 勉強の仕方が分からない。
このままじゃ次のテストでも
点数が取れない...
どうしたらいいんだ???

大丈夫!!



学印個別&個別塾なら
一人ひとりにあわせた

1:2の授業スタイルだからいつからでも、どこからでも、
できるまでトコトン指導します!
*個別塾PLUSについては自立式の個別指導システムを取り入れています。



そんなことが
できるんですか?

しかも、毎回の授業がテスト対策

毎回の授業では、次回のテスト範囲を予測し、テストの成績アップに
こだわった授業を行っています。



さらに!! テスト直前の「対策」が充実!

テスト2週間前から無料の「テスト対策勉強会」と直前の土日の「テスト
対策ゼミ」はダントツの面倒見で地域で評判になっています。

そして!!

今ならお得な入塾特典がついています。20名限定

- 1 入会金 15,750円(税込)のところ **無料!**
- 2 塾子ビュー特典 初めての塾通いを応援! 初月授業料 **半額!**
- 3 転塾特典 転塾に関する費用を軽減! 通常教材費 **免除!**
- 4 入塾特典 学印・個別塾オリジナル 幸運の木札 キュービー プレゼント!!



よし! すぐに
申し込もう!!
無料体験を

最大 1ヶ月無料体験!!

実際に授業をたっぷり(4回分)受けて、教室の雰囲気を感じてください。

学印個別と個別塾は山科地区・伏見地区で大人気の安心・信頼の個別指導塾です。教室の場所は裏面をご確認ください。

<p>個別塾 KOKO-JYUKU</p> <p>小野教室 Tel.075-575-2339</p>	<p>個別塾 KOKO-JYUKU PLUS</p> <p>山科東野教室 Tel.075-582-9066</p>	<p>個別塾 KOKO-JYUKU PLUS</p> <p>山科駅前教室 Tel.075-583-5222</p>	<p>学印個別 Gakujirushi Kobetsu</p> <p>榊辻教室 Tel.075-502-1501</p>	<p>学印個別 Gakujirushi Kobetsu</p> <p>藤森教室 Tel.075-643-9409</p>
---	--	--	---	---

学印個別・個別塾 Group
学まる個別(京都市下京区)、小橋個別指導学院(宇治市)、船東個別(嵯峨市)、個別指導コレクト(大津市)、個別クロス(草津市)、THE個別(奈良県)、W★GO個別(岐阜県)、石井塾学塾(三重県)、エスト個別教育(愛知県)、個別指導レジャー(岡山県)、個別指導スイズ(神奈川県)、個別指導Growing Up(大分県)、その他、全国に拡大中!

雜誌

24件

Magazine

ポスター

22件

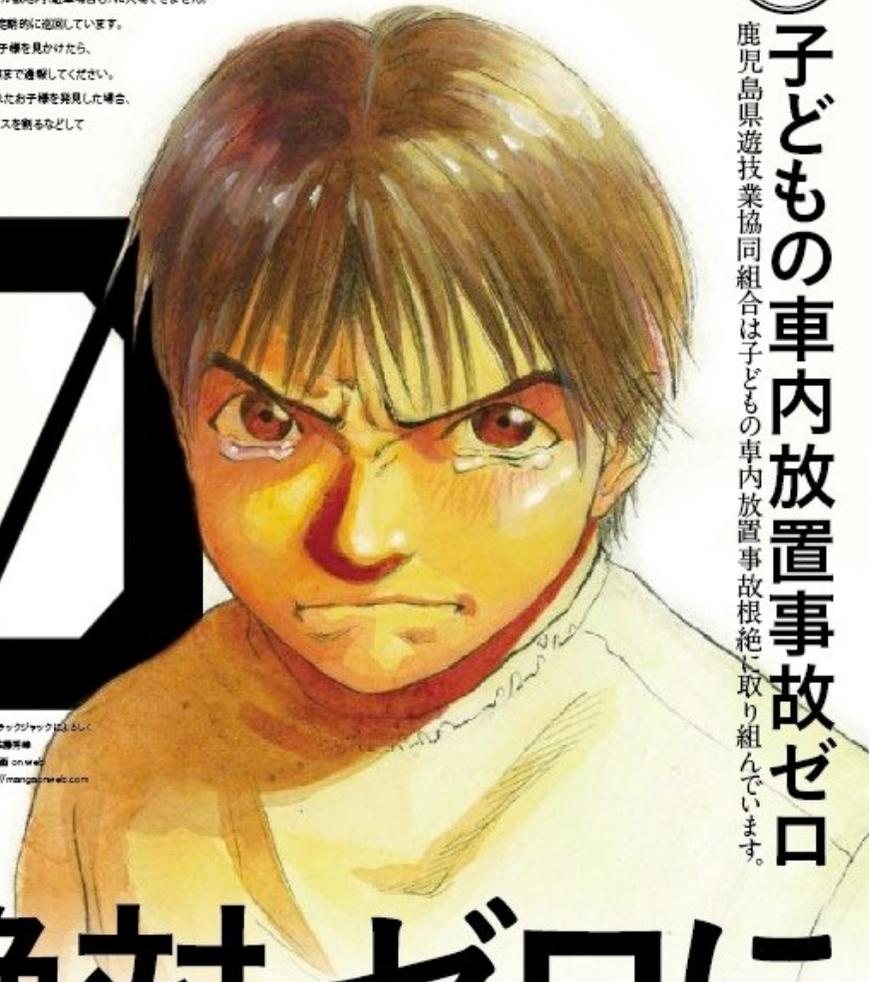
Poster

皆様のご理解・ご協力の程よろしくお願い致します。

- ・子どもの車内放置は児童虐待行為です。
- ・お子様連れの方はホール敷地内(駐車場含む)に入場できません。
- ・スタッフが駐車場内を定期的に巡回しています。
- ・車内に取り残されたお子様を見かけたら、緊急ホールまたは警察まで通報してください。
- ・万一、車内に取り残されたお子様を見つけた場合、人命を最優先し救急車を呼ぶなどして救出作業を行います。



タイムズスクウェアジャックは、もしも
事件をものとする
サイトの連絡 on web
URL: <http://mangaonweb.com>



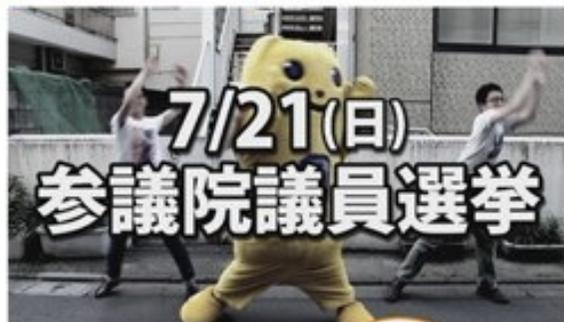
子どもの車内放置事故ゼロ
鹿児島県遊技業協同組合は子どもの車内放置事故根絶に取り組んでいます。

絶対、ゼロにするんだ!

TVCM放映中



オリジナルCM 明るい選挙キャラクター
めいすいくんが出演！



大学生の投票率を
上げるため、
現役大学生と一緒に踊る
めいすいくんは必見！

タダコピ紙面



デジタル
サイネージ
23ヶ所

タダコピ
45大学
54ヶ所

タダコピジャック

都内54キャンパス

ポスター
47ヶ所

タダコピ
アプリ
33ヶ所

ポスター紙面



啓発バナー



クリエイティブには
『ブラックジャックによろしく』
(著：佐藤秀峰)を採用し、
主人公である齊藤英二郎の熱さ
を全面に打ち出しました。

パンフレット

21件

Pamphlet

京建労によろしく



入ってよかった特集

どんなサポートが受けられるのかよくわからない…。
そんなあなたに活用策をご提案！

発行所 全京都建築労働組合 <http://www.kyokkenro.or.jp/>
〒601-8448 京都市南区西九条豊田町3
代表 TEL (075) 662-5321 FAX (075) 662-5331



◀続きは中面へ！

書籍

3件

Book

ACTION COMICS

佐藤 秀峰

8月10日

第一外科・産科・小児科

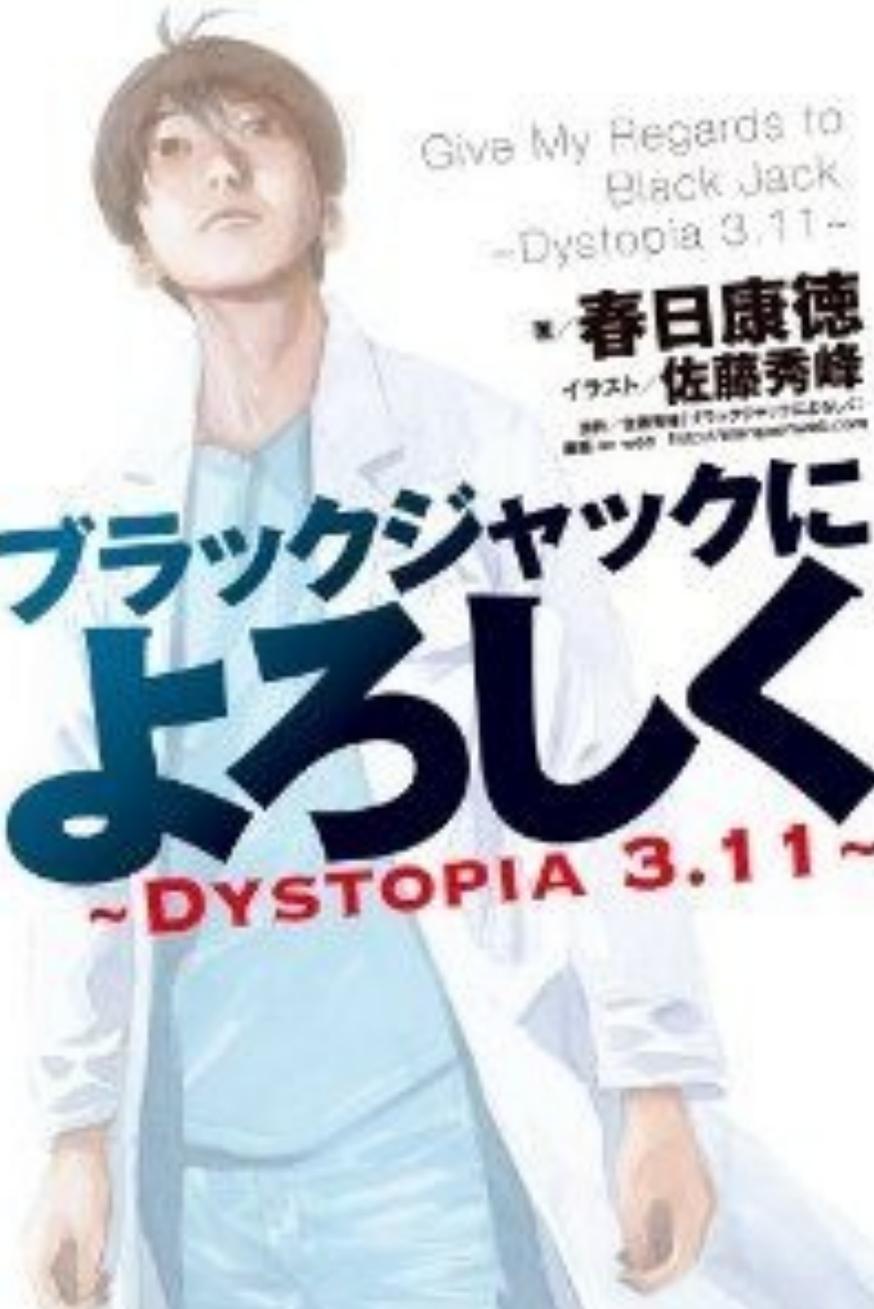
ブラックジャックは よろしくい

医者とは何か?
医療とは何か?

Say hello to
BLACK JACK

450円

話題の衝撃作、緊急出版!! 一気収録第1弾!

An illustration of a man with short brown hair, wearing a white lab coat over a light blue shirt and pants. He is looking upwards and to the right with a neutral expression. The background is plain white.

Give My Regards to
Black Jack
~Dystopia 3.11~

■ 春日康德
イラスト/佐藤秀峰

URL: <http://www.fotoart.com>
TEL: 03-5461-1111 FAX: 03-5461-1112

ブラックジャックに
よろしく
~DYSTOPIA 3.11~

新聞 3件

Newsmagazine

映像媒体での作品利用 6件

Use of our works on video media

テレビ 4件

TV

DVD 2件

DVD



第1話

裸を見られて
興奮する女たち



はい!

モリゾイ
永大の名に
恥じぬよう
がんばります!



永禄大学附属病院研修医
齐藤英二郎



赤城カオリ

今月から
ここの手術部の
看護婦をしてるの



永禄大学附属病院看護師

赤城力才り

その他
20件

Others



漫画やアニメも画像だけで立体お面製作



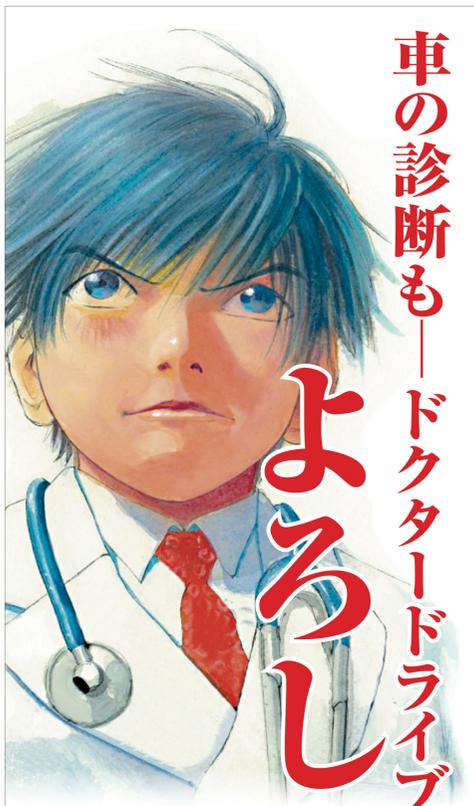
オリジナル作品は著作佐藤秀峰氏
「ブラックジャックによろしく」の画像

弊社が製作した立体お面
リアルマスク



製作: 株式会社マーユ

日本語版		英語版 (日本語以外での利用) の場合の表記	
タイトル	ブラックジャックによろしく	タイトル	Give My Regards to Black Jack
著作者名	佐藤秀峰	著作者名	SHUHO SATO
サイト名	漫画 on web	サイト名	Manga on Web
URL	http://mangaonweb.com	URL	http://mangaonweb.com



車の診断も——ドクタードライブ車検に
よろしく

※この広告の漫画は「ブラックジャックによろしく」のパロディです。

日本語版	
タイトル	ブラックジャックによろしく
著作権者	佐藤秀峰
サイト名	漫画 on web
URL	http://mangaonweb.com

ディーラーと
同じ車検が出来る。
DD車検
ドクタードライブ

随時受付中!

日米礦油株式会社

投票日



「いいね! 投票いこう。」

7月21日



参議院議員選挙

投票日に予定がある方は、期日前投票を。

7月5日(金)～7月20日(土)

尚ほ・場所などは、区町村の選挙管理委員会におたずねください。



投票時間 朝7時～夜8時

情報ホームページURL
<http://www.k21sanginetsu.metro.tokyo.jp/>

東京都・区市町村選挙管理委員会

エコパルは環境問題を考えたい取り組みです。

投票率(%) 平成24年 参議院議員選挙 年代別投票率(東京都)



東京都選挙管理委員会
〒100-8501 東京都千代田区千代田1-1-1
TEL: 03-3542-3444
FAX: 03-3542-3444
<http://www.metro.tokyo.jp>

エコパルは環境問題を考えたい取り組みです。
エコパルは区各料の1%を「緑の基金」と
有し、各種環境活動に役立てていま
す。また、この取り組みは緑の基金を
活用し、各種環境活動に役立てていま
す。

東京都選挙管理委員会
〒100-8501 東京都千代田区千代田1-1-1
TEL: 03-3542-3444
FAX: 03-3542-3444
<http://www.metro.tokyo.jp>

情報ホームページURL <http://www.k21sanginetsu.metro.tokyo.jp/>

不正行為/RMT防止編



ブラックソックスに詳しくなるといふ事 (提供 on web http://magazineweb.com)

JASGA 一般社団法人ソーシャルゲーム協会
Japan Social Game Association

<http://jasga.or.jp>

220

220



ID/パスワード管理徹底編

JASGA 一般社団法人ソーシャルゲーム協会
Japan Social Game Association

<http://jasga.or.jp>

作・演出：小野 健太郎
 原作：佐藤秀峰「ブラックジャックによろしく」
 漫画 on web ▶ <http://mangaonweb.com>

「ブラックジャックによろしく」



金子昇 山崎真央 及川奈央 荒木健太郎 大沼亮吉 小野健太郎



藤森麻山 皮ミヨン 山素山湖 曾世海司 大堀こういち

Infinite・ローソン・カンフェティにて
チケット絶賛発売中!

前売り **¥4,800** 当日 **¥5,000** (全席指定・税込)

会場：**新宿シアターサンモール**
 東京都新宿区新宿1丁目19-10 サンモールグレスト TEL：03-3352-5577

2013 **9/11**水 ~ **16**月祝

日程	9/11 (水)	12 (木)	13 (金)	14 (土)	15 (日)	16 (月祝)
昼					13:00	14:00
夜	19:00	19:00	19:00	19:00	18:00	

Infinite <http://infinite8.co.jp> [公演に関するお問い合わせ] Infinite 03-6413-5258



12/20(金)～12/23(祝月)

原作:「ブラックジャックによろしく」佐藤秀峰
漫画onweb(<http://mangaonweb.com>)
脚本・演出:幸野ソロ
@ワールシアター八幡山 全7公演

幸野ソロ 第6ソロ～
ブラックジャックに
よろしく
ベビーER編



増本 健一



右近 良之



伊藤 えみ



丸山 直之



太田 彩乃



久岡 裕志



朝倉 千賀



水野 綾子



小島 ちはる



佐久間 章裕



山素 由湖

二次利用フリー化による経済効果

Economic effects of free secondary use

電子書籍の売り上げが 増大

Increasing sales of ebooks

佐藤秀峰電子書籍販売配信書店一覧（38書店）

漫画onweb

D Lマーケット

K D D I ブックパス

漫画全巻ドットコム

Renta!

めちゃコミimode

LINEマンガ

スマcomi!

Handyコミック

漫画人imode

まんが堂

コミコミコミック

コンテンツ堂

ebookjapan

booklice

Amazon Kindle

Yahoo!ブックストア

めちゃコミ

めちゃコミEZweb

ケータイまんが王国

Bookdays

コミックビーチimode

コミック☆まんが学園

androbook

コミックマニア

Comic Room

雑誌オンライン

SONYリーダーストア

iBook Store

ガラパゴスシャープストア

めちゃコミforスマートフォン

T a p n o w ブックストア

menueコミック

サクサクマンガ☆びゅ〜も

iコミックランドEZweb

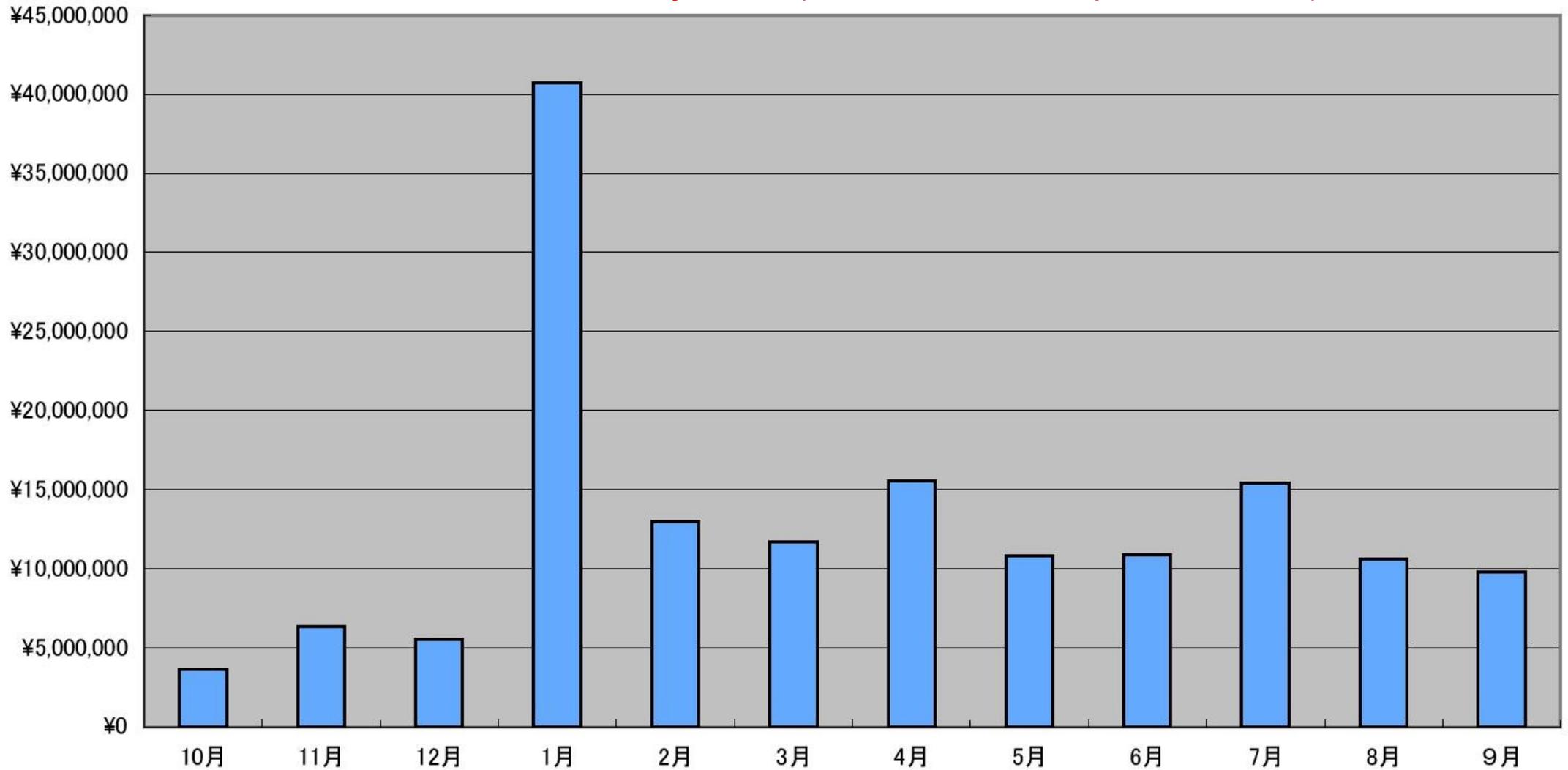
HAPPY!コミック

ギャルコミ

レオパレスfor Booky

月別年間売上げ(2012年10月～2013年9月)

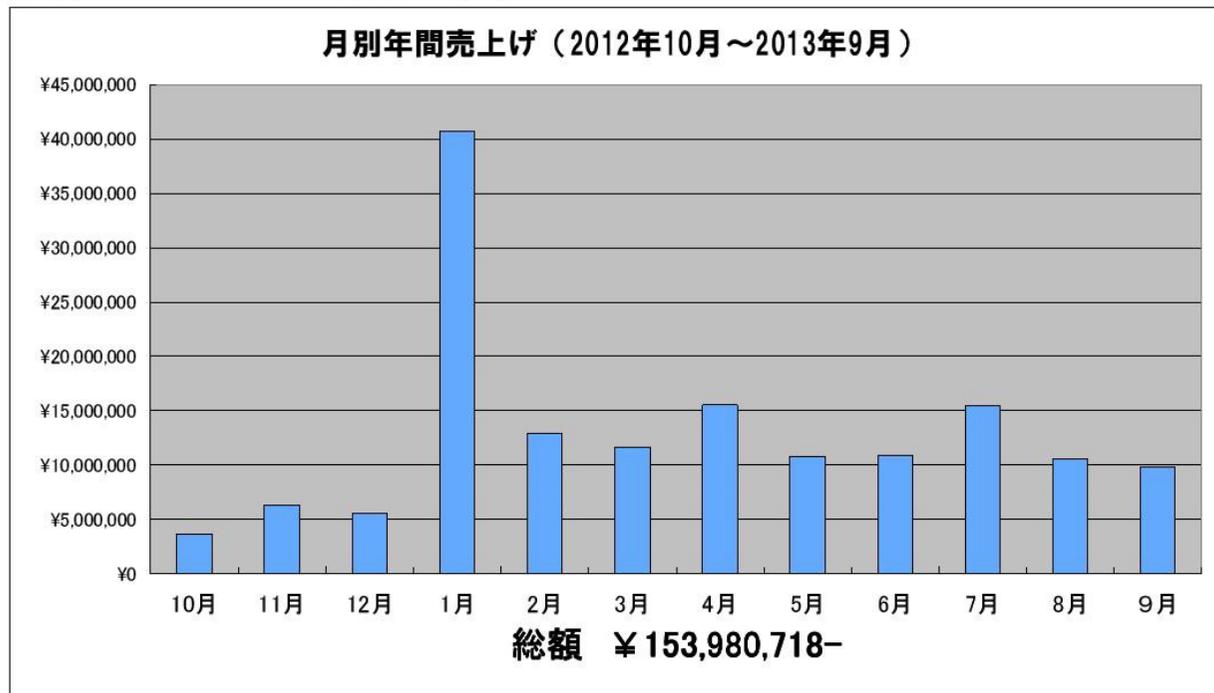
Monthly Sales (October 2012 - September 2013)



総額 ¥153,980,718-

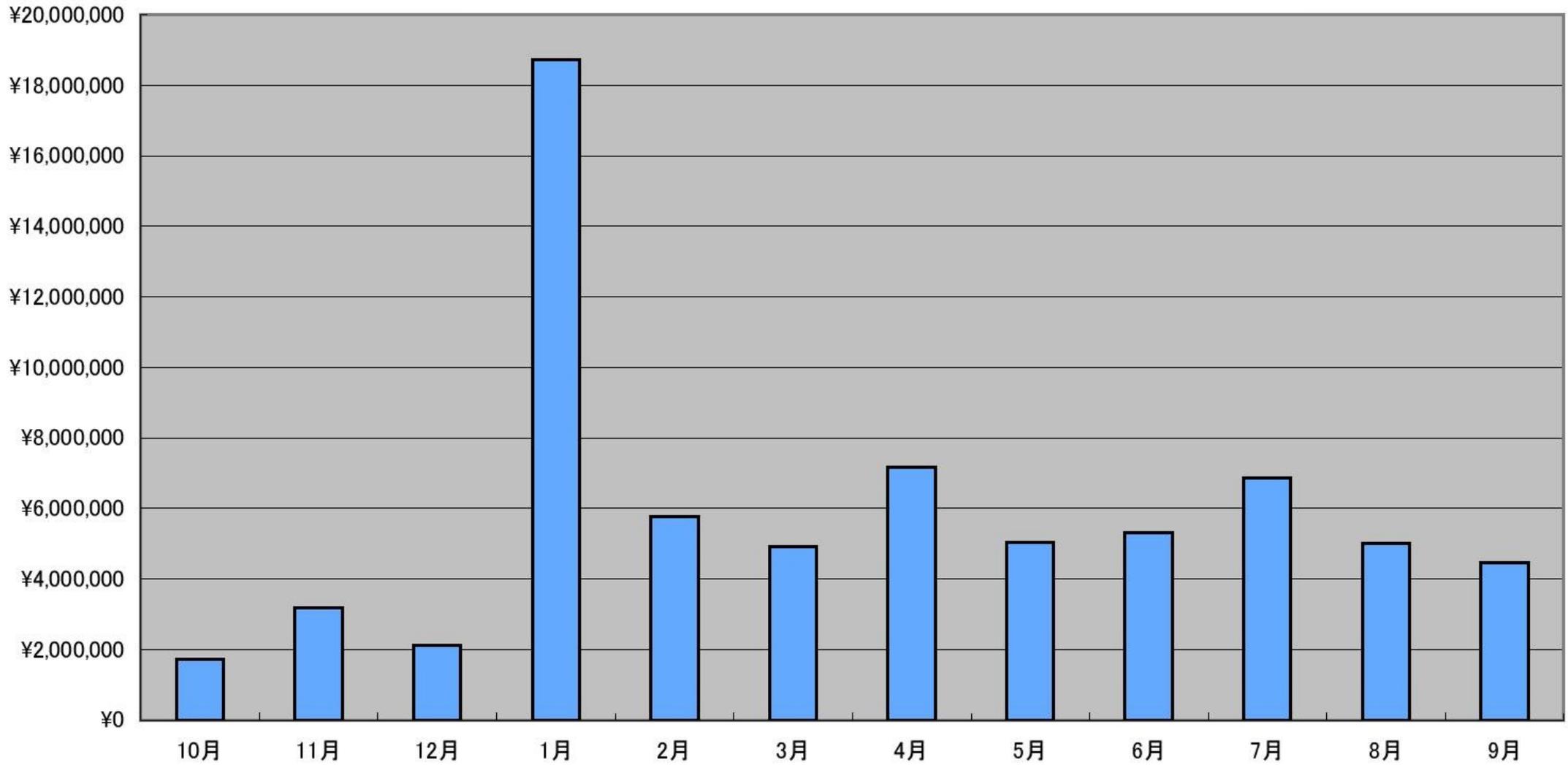
佐藤漫画製作所月別年間売り上げ(2012年10月～2013年9月)

10月	¥3,650,220
11月	¥6,368,587
12月	¥5,558,595
1月	¥40,698,261
2月	¥12,954,537
3月	¥11,674,065
4月	¥15,532,353
5月	¥10,787,074
6月	¥10,887,247
7月	¥15,423,242
8月	¥10,625,776
9月	¥9,820,761
総額	¥153,980,718



月別年間ロイヤリティ(2012年10月～2013年9月)

Monthly Royalty (October 2012 - September 2013)



総額 ¥70,284,324-

月別年間ロイヤリティ(2012年10月～2013年9月)

10月	¥1,726,830
11月	¥3,173,763
12月	¥2,126,431
1月	¥18,734,569
2月	¥5,757,935
3月	¥4,905,962
4月	¥7,153,740
5月	¥5,052,212
6月	¥5,312,943
7月	¥6,867,540
8月	¥5,022,099
9月	¥4,450,300

総額 ¥70,284,324

